

Indholdsplan 26-27 ISI Idrætsfriskole Guldminen

Redigeret august 2026

INDHOLDSPLAN FOR **GULDMINEN**

Skoleåret 26-27

Indhold

Guldminens prospekt	3
Læringsstile som en del af pædagogiske metoder på Guldminen	4
ISI Idrætsfriskole er karakter- og prøvefri	5
Exitstrategi 9.kl.	6
Klasselærerrollen	9
Evalueringsplan	9
Mødetyper	12
ISI Idrætsfriskole følger Fælles Mål i følgende fag:	12
ISI Idrætsfriskole følger egne undervisningsplaner:	13
Undervisningsplan - Projektorienteret undervisning – udskoling 6.-9.kl.	14
Undervisningsplan – Kristendom 7.-9.kl.	20
Undervisningsplan – praktisk/musisk fag	22
Fælles for alle klassetrin 0.-9.kl: Samlinger - musik	22
Undervisningsplan 0., 1., 2. & 3. klasse	22
Undervisningsplan 4. klasse	23
Undervisningsplan 5. klasse	25
Undervisningsplan 6. klasse & 7. klasse	26
Undervisningsplan – Praktisk/musisk-valgfag - Madkundskab	28
Undervisningsplan Idræt /sampling 2.-9.kl	29
Undervisningsplan – Idræt /PLAY 0.-1.kl	32
Undervisningsplan – Obligatoriske emner	37
Læsevejledning	40
Vejleder: Matematikvejleder	45
Vejleder: Dansk som andetsprog (DSA)	46
Vejleder: UU-vejledning	47
Samlinger	49
Klassens rejse – Overnatnings- og lejrture	50
Emneuger – efterår og forår	51
Alternative dage – fagdage og dagsture	53

Guldminens prospekt

WE PLAY FOR GOLD

fællesskab, legende tilgang, indre potentiale



VI UDVIKLER HELE MENNESKER DER BIDRAGER POSITIVT TIL SAMFUNDET

Guldminen er skabt i tæt samarbejde mellem Idrætsskolerne Ikast og FC Midtjylland. To stærke kulturer med fælles rødder i Grundtvigs tanker. Heri er Guldminens kultur forankret, hvor fællesskab, psykologisk tryghed og præstationsmiljø sammen danner fundamentet for alt, hvad vi gør. Når vi oplever psykologisk tryghed og tør arbejde bevidst med præstationsmiljøet, tror vi på, at de bedste forudsætninger for udvikling skabes – både fagligt, sportsligt og menneskeligt.



NÆRHED

At møde hinanden med nærvær, nysgerrighed og rummelighed til at være sig selv. Vi kan kun udvikle os gennem hinanden.

Hvordan mødes du af andre – og hvordan møder du andre?



ENERGI

Energi handler om mere end aktivitet. Det handler om den glæde, nysgerrighed og leg, vi bringer ind i fællesskabet hver dag. Energi smitter.

Hvilken energi bliver du mødt med i hverdagen – og hvilken energi bidrager du selv med?



MODSTANDSDYGTIG

At møde konkurrence, ubehag og fejl med mod, fordi store drømme og ambitioner skabes, når modstand bruges som læring og mødes med vilje og vedholdenhed.

Hvad gør du, når du møder noget, du ikke kan – endnu?



MEDSKABENDE

Guldminekultur er noget vi skaber sammen – når vi tager ansvar og tør bidrage engageret til fællesskabet med det bedste, vi kan.

Hvordan bidrager du positivt til fællesskabet?



UMAGE

Ambitioner og kvalitet hænger sammen med hårdt arbejde, samt at turde gøre sig umage i alt hvad man gør – også når det er svært.

Hvordan kan du gøre dig umage – også når ingen ser det? Og hvordan kan du støtte andre i det?

Mennesket udvikles gennem to primære arenaer: skole og sport. Vi er bevidste om det præstationsmiljø, vi er en del af og bruger det aktivt i vores pædagogiske tilgang. Vi undgår ikke ubehag, men anerkender det som en naturlig og nødvendig del af menneskelig udvikling og karakterdannelse. Derfor forpligter vi os på at møde hinanden som hele mennesker gennem nysgerrighed, nærvær og tætte, autentiske relationer. Kærlighed er det, der bærer – krav er det, der løfter.

Guldminen er for de elever, forældre, undervisere, trænere og ledere, der er ambitiøse og forstår at præstationer aldrig er individuelle, men opstår mellem mennesker. Vi tror på helhedssamarbejde på tværs af alle arenaer. Når vi samarbejder, skaber vi de bedste betingelser for barnets udvikling. At være del af Guldminen er, at være kulturleder for fællesskabet.

Vi tror på processer og dygtiggørelse frem for resultater. Vi arbejder konkret med individuel feedback, hvor eleverne mødes med et positivt og dialogbaseret læringssyn med udgangspunkt i den enkeltes forudsætninger.

”Sammenhold er det bedste hold, man kan stille”

Læringsstile som en del af pædagogiske metoder på Guldminen

Formål:

Vi vil udvikle hele mennesker der bidrager positivt til samfundet. For os hænger læring og trivsel sammen. Vi har fokus på god undervisning, differentiering og tydelig kommunikation i et positivt og anerkendende læringsmiljø.

Hvad

Læringsstile er en af vores pædagogiske metoder til at tænke undervisning. Læringsstilene bruges i den didaktiske planlægning af undervisningen – *hvordan kan vi variere undervisningen for alle børn, så den er motiverende og giver stort udbytte for hvert enkelt barn?* Det betyder at i undervisningen indtænkes HAVKAT.

Når et barn skal lære noget nyt – noget svært eller komplekst – så indtænkes læringsstilene. *Hvilken læringsvej kan vi tilgå for at lette tilgangen til læring?*

Det betyder at læringsstilene bruges generelt som didaktisk tilgang i al undervisning og som en individuel tilgang til børn, når de skal lære nyt, svært stof.

HAVKAT er sammensætningen af forbogstaverne i de seks vigtigste læringsstile: Holistisk, analytisk, visuelt, kinæstetisk, auditivt og taktilt.

Tænker barnet holistisk og i helheder eller er barnet analytisk og tænker mere i detaljer? Derudover har alle børn fire veje til læring: den visuelle vej – at lære ved at se, en kinæstetisk vej, hvor eleven lærer ved at gøre tingene i praksis og i bevægelse, en auditiv måde, hvor eleven lytter for at lære bedst, og en taktile vej, hvor hands-on er vejen til læring.

Hvordan

Det betyder i praksis, at børn med for eksempel en stærk auditiv læringsvej kan arbejde med rim og remser, mens børn med en stærk taktile læringsvej får muligheden for at bruge hænderne kreativt i læringsprocessen. Alle børn får masser af muligheder for at lære på alle måder og på den måde være en del af det sociale fællesskab i en klasse.

Undervisningen på Guldminen tilstræber at bruge hele havkatten, som gør det både mere motiverende og mere effektivt at lære nyt i miljø med bevægelse som et centralt element i skoledagen – både i de boglige fag, under idræt og i pauserne.

Vi arbejder løbende på implementering og udvikling af læringsstilene som didaktisk og pædagogisk metode. Vi har udarbejdet egne planlægningskabeloner, deler undervisningsmaterialer, udveksler ideer m.m. i et fremadrettet perspektiv for udvikling af god undervisning på ISI Idrætsfriskole.

Implementering af læringsstile som pædagogisk metode

Eleverne:

- I starten af hvert skoleår laver eleverne en læringsstiltest, som giver elever og undervisere et indblik i elevens måde at lære bedst på.
- Vi ønsker at eleven udvikler et sprog omkring læringsstilene og sin egen læringsvej. Lærer at være nysgerrig og bevidst om hvordan man kan bruge det i sin læring fremadrettet – på Guldminen og i fremtiden. I læringsmiljøet, sporten og andre sammenhænge.

Undervisere – nye medarbejdere:

- Alle nye undervisere certificeres i læringsstilene. Det er en certificering med observation og feedback ud fra fokuspunkter. Certificeringen varetages af ekstern konsulent Svend Erik Schmidt.
- Der laves en kort introduktion til læringsstilene generelt og specifikt på Guldminen.
- Kort introduktion til enkelte læringsstilsmaterialer, herunder læringsstiltesten
- Kobling til mentorkollega, der kan hjælpe og vejlede i brug af læringsstile i hverdagen.

Undervisere – alle:

- Løbende observation og feedback på undervisning
- Løbende sparring og inspiration mellem kolleger i fagteams
- Udvikle undervisningsideer til fælles brug i de boglige fag.

ISI Idrætsfriskole er karakter- og prøvefri

Karakter- og prøvefri skole

Vi er en karakter- og prøvefri skole. Vi vægter andre evalueringsformer end afgangsprøverne, og vores evaluerings- og feedbackformer er derfor helt centrale. Vi er på Guldminen, som på alle andre grundskoler i Danmark, forpligtet til at levere en undervisning, der står mål med Folkeskolens undervisning. I stedet for Folkeskolens Afgangsprøve anvender vi mange forskellige former for evaluering for på den måde at sikre os, at eleverne er i konstant faglig, social og personlig udvikling.

Evaluering og feedback

Vi ønsker at skabe en projektorienteret boglig profil på et stærkt fagligt grundlag, hvor eleverne lærer at fordybe sig rent fagligt og trænes i at fremlægge og forsvare større meningsfyldte opgaver og projekter overfor kammeraterne, undviserne, forældrene samt eventuelt eksterne gæster.

Vi ønsker at skabe en udskoling med fokus på faglig fordybelse og mestring – med fokus på at kunne noget, der giver mening for den enkelte.

Vi fokuserer på den enkelte elevs faglige progression samtidig med, at vi kender det enkelte barns faglige niveau og foretrukne måde at lære på (læringsstil).

Status – test

Vi er karakter- og prøvefri, men det betyder ikke at vi er testfri. Vi benytter test og status som pædagogisk værktøj til at vurdere elevens faglige kompetencer og få indblik i elevens faglige styrker og udviklingspunkter. Status laves 2 gange årligt (efterår og forår). Status indgår i elevplaner og overgives til forældre til skole-hjem samtalerne.

Vi benytter standardiserede test. I sprogfagene benyttes status (fx læse- og staveprøve i dansk) fra Grammatip.dk og i matematik benyttes test fra Hogrefe.

Exitstrategi, herunder skoleudtalelse

Eleverne forlader Guldminen med en fyldestgørende udtalelse med faglige udtalelser i de enkelte fag samt en fyldestgørende evaluering og feedback på et større afgangsprøveprojekt (afsluttende individuelt projekt – kun efter 9.kl). Udtalelsen vil indeholde både elevens faglige, personlige og sociale kompetencer og elevens udvikling over tid.

Se beskrivelse "Exitstrategi"

Adgang til ungdomsuddannelser

Hvis eleven søger ind på en gymnasial uddannelse eller en erhvervsuddannelse skal en elev fra en prøvefri skole gennemføre en centralt stillet prøve på 4 timer, som erstatning for afgangsprøverne. Prøven består af prøve i følgende fag: dansk, matematik, engelsk og fysik/kemi. Prøven tages på den ønskede ungdomsuddannelse. Undtaget er adgang til HF efter 9.kl., som kræver en afgangsprøve (FP9)

Exitstrategi 9.kl.

Efter 8.kl.

Vi tilbyder 9.kl på Guldminen. Afhængigt af elevtallet, vil vi lave en selvstændig klasse.

Alternativt samlæser vi 8. og 9.kl., som vi har gode erfaringer med.

Hvis man stopper på Guldminen efter 8.kl, vil man modtage en samlet skoleudtalelse (se mere nedenfor for 9.kl)

Vi arbejder ud fra fælles mål i nogle fag (fx dansk, matematik, engelsk) og ud fra egne beskrevne undervisningsplaner i andre fag (fx projektfaget). Disse undervisningsplaner er beskrevet i den samlede indholdsplan. Det gælder både årgangsbaserede klasser og sammenlæste klasser.

Undervisningsdifferentiering

Vi er altid forpligtet på at differentiere undervisningen. Det gælder både årgangsbaserede klasser og sammenlæste klasser.

Differentiering betyder, at underviseren tager udgangspunkt i elevernes forudsætninger i tilrettelæggelsen og gennemførelsen af undervisningen. Undervisere kan forklare fagligt stof, give feedback, støtte og motivere eleverne på forskellige måder, der passer til elevernes forudsætninger.

Det betyder, at alle elever skal nå samme læringsmål, men at de får mulighed for at nå målet på forskellige måder og i et forskelligt tempo. Ved at tilrettelægge undervisningen på forskellige måder kan der tages hensyn til elevens faglige niveau, læringsstile, sociale forudsætninger m.m.

Med udgangspunkt i for eksempel elevernes læringsstile kan underviseren udvikle og afprøve metoder til at forklare det faglige stof på forskellige måder eller give feedback til eleverne på forskellige måder.

Et eksempel i danskundervisningen kan være:

Litteraturlæsning og tekstforståelse i dansk – vi læser den samme tekst, men arbejder med den på forskellige niveauer, på forskellige måder og med forskellige krav.

Test og status

Vi laver test og status i dansk, matematik, engelsk, tysk og fysik/kemi – og her vil testene være årgangsbaseret, altså en test til 8.kl og en anden test til 9.kl. Opfølgning og udvikling efter testens udviklingspunkter vil også være differentieret.

Valgfagsprøven i 8.kl

Elever går til prøven i Madkundskab-valgfaget som privatister. Eleverne tilmelder sig til kommunen som privatister. Kommunen er prøveafholdende. ISI Idrætsfriskole afholder undervisningsforløbet frem mod prøven (se nærmere beskrivelse i indholdsplanen under undervisningsplanen for praktisk-musisk valgfag – Madkundskab)

Exitstrategi 9.klasse

Når man afslutter sin skolegang på Guldminen efter 9.kl, skal man have en afsluttende feedback og evaluering med sig videre ud i uddannelsessystemet og hverdagsliv. Eleven skal have mulighed for at få et bevis, hvor vedkommendes kompetencer og kvalifikationer fremgår og er beskrevet. Dette bevis kan bruges til at dokumentere handlekompetence og faglige og personlige forudsætninger.

På Guldminen vil 9.klasse indeholde følgende elementer

Større individuelt afsluttende projekt med censor

Individuelt afsluttende projekt er et projektforsløb, hvor elevens kompetencer fra andre projektforsløb kommer i spil. Eleven skal både demonstrere kompetencer indenfor skriftlighed (rapport), mundtlighed (præsentation) og konkret produkt (praktisk/musisk). I præsentationen kan der åbnes for tilhørere udefra (forældre, lokale, andre) + ekstern censor. Der inddrages 1 fuld uges boglig undervisning + ekstra til at arbejde med projektet. Eleven modtager en afsluttende feedback og evaluering fra undervisere, der opsummerer det afsluttende forløb og elevens udvikling i den samlede projektorienterede undervisning i en samlet skriftlig udtalelse.

Projektudtalelse, som afslutning på projektorienteret undervisning

Et projektforsløb i sidste halvdel af 9.klasse kaldes "Individuelt afsluttende projekt". Dette forløb afsluttes med en projektudtalelse, som er bredere og mere udførlig end andre evalueringer i projektorienteret undervisning.

Udtalelsen dækker alle de mål, der er sat op for projektorienteret undervisning i en samlet udtalelse.

Skoleudtalelse, som indeholder følgende afsnit:

- Elevens faglige kompetencer beskrevet – (dansk, matematik, engelsk, fysik/kemi)
- Elevens overordnede kompetencer i projektorienteret undervisning
- Elevens udvikling i sporten (fodbold/håndbold) og atletiske fag
- Elevens personlige og sociale kompetencer (se også UPV)
- Elevens eget afsnit, hvor eleven beskriver egne kompetencer og kvaliteter ud fra styrkekort og læringsstilene (et forløb, der køres efter uge 11 i danskfaget)

Denne skoleudtalelse skal give et indblik i elevens samlede *handlekompetence*, som er skolens overordnede mål at bringe eleven.

Gave, som hver elev får med sig:

- Mappe med udtalelser
- Et sæt styrkekort

Procesplan for skoleudtalelsen

1.januar-1.april:

- Forløb hvor elever skriver eget elevafsnit omkring læringsstile og styrkekort (ansvarlig: danskunderviser)
- undervisere skriver udtalelser i fag (fagundervisere i dansk, engelsk, matematik og fysik/kemi), projekt (projektundervisere), sport (undervisere og trænere), personlige og sociale forudsætninger (klasselærer)

1.maj: skoleudtalelse klar til gennemlæsning og opsætning

1.juni: skoleudtalelsen skal være klar til tryk

Arrangementer forbundet med exitplanen

9.kl: "Sidste skoledag" med kommunes andre skoler. Forældreråd koordinerer og afvikler. Eleverne deltager på Guldminen formiddag.

8. og 9.kl: Torsdag aften inden sidste skoledag: eleven og forældre deltager i translokation, hvor gaver og mappe uddeles

Fredag sidste skoledag: 8.-9.kl og undervisere arrangerer sidste skoledag på GM, hvor der bliver lavet noget fra 8.-9.kl til de andre elever på skolen. Det kunne være en video, underholdning, aktivitet eller andet. En tradition vi ønsker at viderebringe år efter år. Skoledagen slutter kl.12.00.

Adgang til ungdomsuddannelser efter 9.kl

ISI Idrætsfriskole er karakter- og prøvefri. Det betyder, at vi ikke tilbyder prøveafvikling i FP9. Hvis eleven søger ind på en gymnasial uddannelse eller en erhvervsuddannelse skal en elev fra en prøvefri skole gennemføre en centralt stillet prøve på 4 timer, som erstatning for afgangsprøverne. Prøven består af prøve i følgende fag: dansk, matematik, engelsk og fysik/kemi. Prøven tages på den ønskede ungdomsuddannelse. Undtaget er adgang til HF efter 9.kl., som kræver en afgangsprøve (FP9).

I undervisningen i 9.kl gennemfører vi øve-prøver, som forberedende til optagelsesprøven.



Klasselærerrollen

Definition:

Klasselærer: Lærer med den særlige opgave at følge et hold elever på nært hold og samordne pædagogiske og sociale hensyn i forhold til den enkelte elev og til klassen som helhed.

Formål:

- Sikre klassetrivsel som helhed
- Sikre den enkelte elevs trivsel

Hvad:

Elevsamtaler

- Planlagte
- akutte, ikke-planlagte

Forældresamarbejde generelt, herunder:

- forældremøder, indkaldelse/afvikling/opfølgning
- Forældresamtaler 2 gange årligt
- Forældresamtaler, akutte / ikke-planlagte – fysisk møde eller telefonisk
- Orienterende kommunikation, herunder nyhedsbrevs på Viggo/rum

Klasseteams

- Møder omkring klassens eller enkelte elevers trivsel og faglig udvikling med kolleger

Andet

- Strukturer i klassen: dukselister, nye pladser, grupper m.m
- Skolens ledelse: Orientering / sparring omkring klassetrivsel og elevtrivsel /faglig udvikling
- Eksterne samarbejdspartnere, fx PPR

Arrangementer

- Deltagelse i 1-2 klassearrangementer arrangeret af socialråd i løbet af året (ikke forventning)
- Dagstur / klassetur
- "Lejrskole" / klassetur

Evalueringsplan

Evalueringsplan af undervisningen Guldminen

Friskoleloven:

§ 1 b. Skolen skal regelmæssigt underrette eleverne og forældrene, jf. § 38, om sit syn på elevernes udbytte af skolegangen.

Stk. 2. Som led i undervisningen skal skolen løbende foretage evaluering af elevernes udbytte. Evalueringen danner grundlag for, at undervisningen tilrettelægges, så den svarer til den enkelte elevs behov og forudsætninger med det formål, at eleven så vidt muligt tilegner sig de kundskaber og færdigheder, der følger af de fastsatte slutmål.

Stk. 3. Skolen skal regelmæssigt foretage en evaluering af skolens samlede undervisning og udarbejde en plan for opfølgning på evalueringen.

Løbende evaluering

Den løbende evaluering i alle fag er tilrettelagt, så den enkelte underviser inddrager evaluering og feedback i det omfang og i den form, der giver mening i det pågældende fag og forløb. Vi benytter løbende test og status som pædagogisk værktøj til at vurdere elevens niveau og til kunne udfordre eleven netop der, hvor denne elev har brug for det.

Alle årgange:

- Løbende feedback på indsats i undervisningen
- Løbende feedback på opgaven (det faglige) i undervisningen
- Status (efterår, forår) i dansk, matematik, engelsk, tysk (og f/k 7.-9.kl.)

Skolehjemsamtaler

2 gange årligt inviteres til skolehjemsamtaler, hvor undervisere, forældre og barn deltager. Der tages udgangspunkt i elevplanen, hvor der er givet feedback fra flere undervisere. Indholdet i samtalen er trivsel, bolig undervisning med fokus på hvad barnet mestrer og barnets videre udvikling.

Evaluering i hvert fag

Min. 1 gang pr. skoleår laver hver underviser en evaluering af sin undervisning

Formålet med evalueringen

- At eleverne har mulighed for at give feedback på undervisning og mulighed for at blive hørt
- At den enkelte underviser kan få feedback på sin undervisning og udvikle den derudfra

Form og indhold bestemmes af den enkelte underviser

Inspiration til evalueringens form og indhold kan ses nedenfor

Evalueringen foretages i perioden 1.april til 1.juni

Der laves en sammenfatning af evalueringen, som sendes til MA

Ansvar: alle undervisere

Evaluering i hvert fag – forslag til hvordan

Form på evalueringen kan fx være digitalt, mundtligt, skriftligt – som spørgeskema, samtaler, gruppedrøftelse eller andet. Form og indhold tilrettes efter målgruppe.

Inspiration til **indhold** i evalueringen.

Eleverne kan spørges til følgende feedback – spørgsmålene kan tilrettes efter målgruppe:

1. Nævn 3 gode ting fra undervisningen
2. Nævn 3 ting du har lært i år
3. Hvad har du savnet i undervisningen?
4. Beskriv en god time for dig
5. Hvad husker du bedst fra undervisningen?
6. Hvordan har din egen indsats i undervisningen været?
7. Sæt ord på hvordan X's måde at undervise på er

8. Hvordan er læringsstilene brugt i undervisningen?
9. Er der ro i klassen til at lære nyt?
10. ...

Årlig evaluering af Guldminens samlede undervisning §1b, stk.3

Vi arbejder med et 3-årigt rul af evalueringen af skolens samlede undervisning, således vi det ene år evaluerer naturfag, næste år kulturfag og dernæst praktisk/musisk. Resultatet af evalueringen sammenfattes og der udarbejdes en opfølgningsplan. Begge dele offentliggøres på hjemmesiden.

Hvordan står vi mål med folkeskolen?

1. Praktisk/musisk skoleåret 24/25
2. Naturfag og praktisk-musisk skoleåret 25-26
3. Kulturfag skoleåret 26-27
4. Praktisk-musisk skoleåret 27/28
5. Naturfag 28/29

Hvordan:

Fagteam afvikler evalueringsmøde i perioden 1.maj til 1.juli, hvor centrale dele af skolens undervisning i netop denne fagblok evalueres.

Med fordel kan evalueringen fra de enkelte fag inddrages ifht. elevperspektiv.

Følgende punkter evalueres:

- Hvordan lever den daglige undervisning op til fælles mål? Hvilke konkrete eksempler eller data har vi?
- Hvordan anvendes skolens pædagogiske principper, herunder læringsstile, i praksis?
- Hvordan arbejder vi med differentiering i undervisningen?
- Hvordan arbejder vi med "åben skole" i undervisningen?
- Medindflydelse: Hvordan giver undervisningen eleverne mulighed for at tage ansvar, træffe valg og bidrage aktivt til læringsprocessen?
- Efter drøftelserne:
- Hvilke centrale elementer skal med i en opfølgningsplan?
- Hvordan vil vi arbejde med disse elementer?

Ud fra evalueringen udarbejdes en opfølgningsplan med fokus på hvordan vi fremadrettet arbejder med de punkter, vi ønsker at forbedre.

Deadline: uge 26

Ansvar: fagteam + ledelsen

Opfølgningsplan

Ud fra evalueringen udarbejdes en opfølgningsplan på de centrale områder, vi ønsker at forbedre.

Evalueringsplan og opfølgningsplan lægges på hjemmesiden.

Deadline: uge 2

Ansvar: fagteam + ledelsen

Mødetyper

Det overordnede formål med møder er:

- Skabe rum for vores professionelle samarbejde
- Faglig, pædagogisk og didaktisk sparring mellem undervisere
- Elevkendskab og dermed nærhed og fokus på eleverne

Undervisermøder

En gang månedligt afholdes fælles undervisermøde med en konkret dagsorden.

Mødet afholdes torsdage i tidsrummet kl.11.35-12.25

Dagsorden sendes ud et par dage inden.

Formålet er at hele underviserstaben kan drøfte skolehverdag, elevtiltag, aktiviteter m.m.

Klasseteammøder

Møderne afholdes i 2 rul, hvor forskellige klasseteam kan mødes.

Møderne afholdes torsdage i tidsrummet kl.11.35-12.25

Formålet er at være tæt på klassen og det enkelte barn ved at teamet omkring klassen kan samarbejde

Elevmesse

En gang hver ca.6 uge afholdes elevmesse.

Mødet afholdes torsdage i tidsrummet kl.11.35-12.25

Alle undervisere er til stede og indgår i samarbejde og drøftelser med forskellige kolleger.

Formålet er at sikre nærhed og fokus på det enkelte barn.

Planlægningsmøder

Når der ligger større planlægningsopgaver fælles for alle, prioriteres et planlægningsmøde.

Det kan fx være op til emneuger eller andre større arrangementer.

Mødet afholdes torsdage i tidsrummet kl.11.35-12.25

Formålet er at vi kan være i god tid med vores interne og eksterne planlægning og et tæt samarbejde omkring opgaveløsningen.

Underviseraftenmøder

Møderne afvikles 6 gange årligt.

De ligger kl.17.00-18.30 på skiftende hverdage.

Formålet er at skabe rum for professionelt samarbejde mellem undervisere. Indholdet er både didaktisk og pædagogisk tema. Der vil være ansvarlige planlægger af hvert møde, det kan være enkelte undervisere, samarbejdsudvalget, trivselsteam og ledelse. Der laves en plan for hele året, så indholdet kendes for det enkelte skoleår.

ISI Idrætsfriskole følger Fælles Mål i følgende fag:

Ad 1) ISI Idrætsfriskole følger Fælles mål i nedenstående fag og årgange:



Humanistiske fag

Dansk 0.-9.kl

Vi følger fælles mål i [dansk](#)

Engelsk 2.-9.kl

Vi følger fælles mål i [engelsk](#)

(Engelsk starter i 2.kl. i en opprioritering af dansk og matematik i 0.-1.kl.)

Tysk 6.-9.kl

Vi følger fælles mål i [tysk](#)

Kristendomskundskab 0.-6.kl.

Vi følger fælles mål i [kristendomskundskab](#)

Historie 0.-5.kl.

Vi følger fælles mål i [historie](#)

Praktisk/musiske fag

Idræt 0.-1.kl

0.-1.kl har PLAY, som er en bred idrætsfaglig undervisning. Vi følger fælles mål i [idræt](#)

Det praktisk/musiske valgfag Madkundskab 8.kl:

Vi har et særligt tilrettelagt forløb i 8.kl, som sigter mod at eleverne kan gå til prøve som privatist hos Ikast-Brande kommune. Fælles mål i valgfaget [madkundskab](#)

De naturfaglige fag

Matematik 0.-9.kl.

Vi følger fælles mål i [matematik](#)

Naturfag 0.-6.kl.

Vi følger fælles mål i [natur og teknologi](#)

Fysik/kemi 7.-9.kl.

Vi følger fælles mål i [fysik/kemi](#)

ISI Idrætsfriskole følger egne undervisningsplaner:

Humanistiske fag

Historie 6.-9.kl

Samfundsfag 6.-9.kl

Kristendom 7.-9.kl

Praktisk /musiske fag

Musik 0.-5.kl.



Billedkunst 0.-5.kl.

Håndværk og design 0.-5.kl.

Madkundskab 0.-5.kl.

Valgfag Madkundskab 6.-9.kl.

Idræt 2.-9.kl.

Naturfaglige fag

Geografi 6.-9.kl.

Biologi 6.-9.kl.

Undervisningsplan - Projektorienteret undervisning – udskoling 6.-9.kl.

I **projekt**faget indgår følgende fag:

- Historie
- Samfundsfag
- Biologi
- Geografi
- Praktisk-musiske elementer, fx designprocesser fra Håndværk og design

Formål

Hvorfor

Vi tror på at projektorienteret undervisning bringer eleverne *handlekompetence*, som er *evnen til at kunne handle nu og i fremtiden*. De væsentlige faktorer i handlekompetence er: Viden, engagement, indsigt, færdigheder, mod, handle-erfaringer og tillid til egen handlekraft. Handlekompetence er en evne og vilje til at kunne handle (jf. Karsten Schnack, uddannelsesforsker)

Eleven lærer at forholde sig til sin omverden, se problemer og finde løsninger på disse i samarbejde med andre. I den naturfaglige del beskrives handlekompetencen som modellerings-, undersøgelses-, perspektiverings- og kommunikationskompetence.

Projektbaseret læring i sin moderne form har vist sig at styrke børns skoleglæde, deres chancelighed, faglige udbytte og præstationer og udviklingen af det, der benævnes det 21.århundredes kompetencer, nemlig kreativitet, kollaboration, kritisk tænkning og kommunikation (kilde: "Projektbaseret undervisning" af Peter Andersen og Micki Sonne Kaa Sunesen s.47)

Hvordan

Hvert projektforløb følger typisk følgende faser:

1. Opstart – præsentation af overemne
2. Viden og forforståelse
3. Idegenerering – brainstorm – mindmap
4. Valg af delemne - problemformulering og arbejdsopgørelse

5. Undersøgelsesfase – kildesøgning
6. Produktudvikling
7. Præsentation af projekt
8. Evaluering og feedback

Guldminen – Faser i projektorienteret undervisning



Arbejdsformer:

Vi arbejder *problemorienteret* hvilket betyder her, at undervisningen tager udgangspunkt i en autentisk situation, der kalder på elevernes forundring og undersøgelser.

Der arbejdes både i grupper på årgange og i grupper på tværs af årgange. Der vil også være projektorløb, hvor der arbejdes individuelt. Det er vigtigt at eleven oplever forskellige måder at arbejde projektorienteret på – og dermed kan arbejde med samarbejde, initiativ, ansvarlighed og selvstændighed på flere måder.

Produktskabelse:

I hvert projektorløb udarbejder eleven et produkt. Dette produkt kan have mange forskellige former – og kan bestå af flere dele, fx en rapport + en model.

Den praktisk-musiske dimension er væsentlig i hvert produkt. Håndværk og design – valgfag er et af fagene der indgår i projektundervisningen. Det betyder at produktet også vurderes ud fra denne dimension i den endelige udgave. Den praktisk-musiske del er helt fra ide og tanke til produktudvikling og til præsentationen af produktet. Det kan være den håndværksmæssige udførelse, modellens design, forskellige udtryksformer, kobling mellem form og indhold, materialevalg m.m.

Evaluering og feedback:

Vi er en karakter- og prøvefri skole. Vores evaluering og feedback er derfor helt central.

Løbende i hvert projektforsløb vejledes eleven/gruppen både på indhold, arbejdsmetode og samarbejde. Eleven laver også læringsdagbog undervejs, hvor eleven laver selvrefleksion over arbejdsindsats, plan for det videre arbejde m.m. (*formativ evaluering – feedback i proces*)

Efter hvert forløb modtager eleven feedback på både arbejdsproces, indsats og produkt/præsentation. Feedbacken gives både mundtligt og skriftligt. Den skriftlige del er et skema, der udfyldes, så forældre også har mulighed for at følge elevens udvikling.

Eleven vurderes på arbejdsproces, de faglige læringsmål, produkt og kommunikation. Evalueringen laves ud fra om eleven *kan – kan i nogen grad – kan ikke endnu* – og med fokus på hvor eleven lykkes og fortsat kan udvikle sig (*summativ evaluering – afslutningsevaluering*)

Evalueringen peger også fremad til de videre forløb med fokus på hvad eleven skal bringe med sig videre (*feedforward*)

Portfolio: hver elev har en digital mappe (Onenote), der følger eleven gennem alle projektforsløb. Her noterer eleven selvevaluering, har notater, begrebskort og andet, der knytter sig til projektundervisningen. Her placeres også evalueringer, videoklip m.m. På den måde har eleven mulighed for at følge egen udvikling over tid.

Stå mål med

Fagene samfundsfag, biologi, geografi, historie og dele af valgfaget Håndværk og design indgår i alle projektforsløb. Den praktisk-musiske dimension vil indgå i forløbene i produktudformningen.

Alle andre fag vil supplere i det omfang, det giver mening. Fx kan et debatindlæg (danskfagligt) indgå i produktet eller analyse af forskellige statistikker være en del af undersøgelsesfasen (matematik).

Samfundsfag

De 4 kompetenceområder er:

- Politik
- Økonomi
- Sociale og kulturelle forhold
- Samfundsfaglige metoder

Eleverne arbejder i projektorienteret undervisning altid med samfundsfaglige metoder. De undersøger problemstillinger, de søger information, de aflæser statistikker og skal lære at forholde sig til kritisk til kilder. De kommunikerer i sprog og skriftsprog ved præsentationen og skal formidle deres viden til andre. Hvert overemne kan lægge op til forskellige delemner – det er elevens valg og refleksion, der sætter retning for det enkelte projekt. Hvert projekt tager udgangspunkt i vores omverden – både lokalt, nationalt og internationalt – og dermed kobles også både politik, velfærd, samfundsøkonomi, menneskerettigheder og andre kulturer. Vores omverden er også elevernes egen indre og sociale verden, hvor socialisering, kultur, identitet spiller ind.

I projektfaget forholdes eleverne til at koble samfundsfaglige problemstillinger med relationer mellem mennesker og måden vi forholder os til natur og naturgrundlag. Her kommer koblingen mellem de forskellige fag i spil i en aktuell problemstilling (fx USA – præsidentvalg – naturkatastrofer – økonomi – ulighed – levevilkår - handlinger – problemløsning)

Samfundsfag – Slutmål (efter 9.kl)
Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger.
Eleven kan tage stilling til økonomiske problemstillinger og handle i forhold til egen økonomi og samfundsøkonomien.
Eleven kan tage stilling til og handle i forhold sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.
Eleven kan anvende samfundsfaglige metoder.

Biologi

Vores biologiundervisning bygger på de 4 kompetencer:

- Undersøgelseskompetence: evnen til at undersøge på naturfaglige måder
- Modelleringskompetence: evnen til at bruge, vurdere og udarbejde modeller
- Perspektiveringskompetence: evnen til at perspektivere et fagligt indhold og faglige metoder
- Kommunikationskompetence: evnen til at kommunikere om og med naturfag på naturfaglige måder

Undervisningen bygger videre på læring fra naturfag i 0.-6.kl.

Eleverne skal ud fra en forhåndsviden undersøge deres omverden ud fra naturfaglige undersøgelser.

Eleverne bruger andres undersøgelser og data og de laver egne undersøgelser. Eleverne benytter færdige modeller og laver deres egne modeller til præsentation og formidling. Eleverne lærer også at perspektivere deres ny erhvervede viden – de kobler deres viden til samfundet og de muligheder de har fundet frem til. Et eksempel kunne være overemnet "Vores by i fremtiden", som lægger op til at eleverne undersøger vores nuværende måder at bo på, kigger på problemstillingerne omkring urbanisering og befolkningsvækst og kigger på fremtidige bæredygtige løsninger. Det kunne være alt fra bæredygtige løsninger på økosystemer, affaldshåndtering, spildevandsressurser og energiforsyning i byerne. Eleverne udvikler kommunikationskompetencen i præsentationer og generel formidling af deres viden til andre.

Kompetenceområder	Biologi – Slutmål (efter 9.kl)	Delmål
Undersøgelse	Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i biologi.	Eleven kan gennemføre enkle undersøgelser på baggrund af egne forventninger. Eleven kan designe undersøgelser på baggrund af begyndende hypotesedannelse

Modellering	Eleven kan anvende og vurdere modeller i biologi.	Eleven kan anvende modeller med stigende abstraktionsgrad. Eleven kan designe enkle modeller.
Perspektivering	Eleven kan perspektivere biologi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse	Eleven kan relatere natur og teknologi til andre kontekster. Eleven kan perspektivere naturfaget til omverdenen og aktuelle hændelser.
Kommunikation	Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med biologi.	Eleven kan beskrive enkle naturfaglige og teknologiske problemstillinger. Eleven kan kommunikere om natur og teknologi.

Geografi

Vores geografiundervisning bygger på de 4 kompetencer:

- Undersøgelseskompetence: evnen til at undersøge på naturfaglige måder
- Modelleringskompetence: evnen til at bruge, vurdere og udarbejde modeller
- Perspektiveringskompetence: evnen til at perspektivere et fagligt indhold og faglige metoder
- Kommunikationskompetence: evnen til at kommunikere om og med naturfag på naturfaglige måder

Undervisningen bygger videre på læring fra naturfag i 0.-6.kl.

Eleverne skal ud fra en forhåndsviden undersøge deres omverden ud fra naturfaglige undersøgelser.

Eleverne bruger andres undersøgelser og data og de laver egne undersøgelser. Eleverne benytter færdige modeller og laver deres egne modeller til præsentation og formidling. Eleverne lærer også at perspektivere deres ny erhvervede viden – de kobler deres viden til samfundet og de muligheder de har fundet frem til. Et eksempel kunne være overemnet ”Vores by i fremtiden”, som lægger op til at eleverne undersøger vores nuværende måder at bo på, kigger på problemstillingerne omkring urbanisering og befolkningsvækst og kigger på fremtidige bæredygtige løsninger. Det kunne være alt fra bæredygtige løsninger på økosystemer, affaldshåndtering, spildevandsressurser og energiforsyning i byerne. Eleverne udvikler kommunikationskompetencen i præsentationer og generel formidling af deres viden til andre.

Kompetenceområder	Geografi - Slutmål (efter 9.kl)	Delmål
Undersøgelseskompetence	Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i geografi.	Eleven kan gennemføre enkle undersøgelser på baggrund af egne forventninger. Eleven kan designe undersøgelser på baggrund af begyndende hypotesedannelse.
Modelleringskompetence	Eleven kan anvende og vurdere modeller i geografi.	Eleven kan anvende modeller med stigende abstraktionsgrad. Eleven kan designe enkle modeller.
Perspektiveringskompetence	Eleven kan perspektivere geografi til omverdenen og relatere indholdet i	Eleven kan relatere natur og teknologi til andre kontekster.

	faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse.	Eleven kan perspektivere naturfaget til omverdenen og aktuelle hændelser.
Kommunikationskompetence	Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med geografi.	Eleven kan beskrive enkle naturfaglige og teknologiske problemstillinger. Eleven kan kommunikere om natur og teknologi.

Historie

De 3 kompetenceområder i historie er:

- Kronologi og sammenhæng
- Kildearbejde
- Historiebrug

Historiefaget kobles til projekterne ved at vi kigger både på fortid, nutid og fremtid og dermed den kronologiske sammenhæng. Vi arbejder også med at sammenligne levevilkår på tværs af samfund, kulturer og historisk. Historiske problemstillinger indgår i både overemner og delemner. Problemstillingerne lægger op til at de samfundsmæssige forandringer kobles til både det lokale, regionale og internationale og ser det i en historisk sammenhæng. Kildekritik og læsning af forskellige tekster og statistikker er en del af alle projektforsøg. Eleverne tilegner sig at udvælge relevante kilder, analysere kilder og tolke dem ind i sammenhængen (overemnet og problemstillingen). Eleverne fremstiller relevante præsentationer, fortællinger, modeller, produktioner, der kobler deres egen samtid med fortid og kommende fremtid.

Historie – Slutmål (efter 9.kl)
Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger
Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger.
Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid.

Håndværk og design – valgfag

De 3 kompetenceområder i faget er:

- håndværk – forarbejdning
- håndværk – materialer
- design

Kompetenceområdet *design* indgår på følgende måde i projektfaget:

- Designproces
- Ideudvikling, herunder moodboard, persona og design som problemløsning
- Afprøvning, herunder mock-up og prototype
- Materialer, herunder dekonstruktion

- Produktskabelse, herunder modeller af virkeligheden, problemstilling, løsninger m.m.
- Evaluering og præsentation, herunder pitch og andre præsentationsformer

Håndværk og design og praktisk-musiske fag inddrages i projektfaget.

I hvert projektforsløb udvikles et produkt – det kan have forskelligt udtryk. Eleverne kobler indhold og form, produktets relevans og aktualitet i samfundet og tænker også produktet ind i formidling og præsentation.

Produkterne indgår i vurderingen af elevens samlede projektforsløb.

Særligt for 9.kl.:

Individuelt afsluttende projekt er et projektforsløb, hvor elevens kompetencer fra andre projektforsløb kommer i spil. Eleven skal både demonstrere kompetencer indenfor skriftlighed (rapport), mundtlighed (præsentation) og konkret produkt (praktisk/musisk).

I præsentationen kan der åbnes for tilhørere udefra (forældre, lokale, andre) + ekstern censor. Der inddrages 1 fuld uges undervisning + ekstra til at arbejde med projektet.

Eleven modtager en afsluttende feedback og evaluering fra undervisere, der opsummerer det afsluttende forsløb og elevens udvikling i den samlede projektorienterede undervisning i en samlet skriftlig udtalelse.

Hvad

Der er 4-5 forsløb på et skoleår, hvor hvert forsløb varer 5-10 uger.

Projektforsløbene suppleres af fagdage.

Eksempler på overemner:

- Grænser
- Projekt Edison - vores by i fremtiden
- Sundhed
- Danmark og danskerne
- Demokrati
- Edison: Vi skaber energi
- Brasilien
- Menneskerettigheder og polarisering
- USA
- Tidens problemløsere
- Hvem er jeg
- Byg din egen virksomhed
- Løvens Hule

Indsatsområder ifht. til projektorienteret undervisning

- Vores feedbackkultur – hvordan, værktøjer, portfolio.
- Faserne – vi bliver stærke i hver fase og hvad den bringer eleverne (egen model er udarbejdet)

Undervisningsplan – Kristendom 7.-9.kl.

Alle elever har kristendom i 0.-6.kl, der følger fællesmål.

Kristendom 7.kl.

Eleverne deltager i konfirmationsforberedelse ved lokal præst.

Vi afslutter kalenderåret med en julegudstjeneste.

Kristendom 8. og 9.kl.

De 4 kompetenceområder er:

- Livsfilosofi og etik
- Bibelske fortællinger
- Kristendom
- Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser

Kristendom indgår i danskfaget i 8. og 9.kl på ISI Idrætsfriskole. I skema fremgår kristendom, som en del af danskfaget. Der vil være relevante emner, hvor kristendom og kompetenceområderne fra faget kan spille sammen med danskfagets kompetenceområder. Der vil også være afgrænsede timer, hvor de selvstændige kompetenceområder i kristendom behandles. Det samme gælder fagdage – fx vores kulturfagdag.

Underviseren tilrettelægger hvordan det organiseres.

De 4 kompetenceområder indgår også i vores samlinger. Samlinger er 4x25 min. undervisning ugentligt, og her behandles også disse områder. Det gælder bl.a. den gode gerning, identitet, personlige fortællinger, Julen og julens traditioner, Påske, familie og stamtræ, livsoplysning, næstekærlighed.

Vi afslutter kalenderåret med en julegudstjeneste.

Kompetenceområde	Slutmål (efter 9.kl)
Livsfilosofi og etik	Eleverne kan reflektere over grundlæggende tilværelsesspørgsmål og diskutere den religiøse dimension og dens betydning for menneskers livsforståelse, forstå og forholde sig til religiøst sprog Eleverne kan også vurdere etiske principper og moralsk praksis, håndtere mødet mellem forskellige kulturer og religioner og reflektere herover.
Bibelske fortællinger	Eleverne kan udtrykke viden om centrale fortællinger fra Det Gamle og Nye Testamente, diskutere de bibelske fortællingers sigte og perspektiv og deres tydning af tilværelsen og gøre rede for bibelske fortællinger og symbolers betydning i kunsten, herunder litteraturen.
Kristendom	Eleverne kender baggrunden for folkekirkens opståen og den evangelisk-lutherske kristendom, Folkekirkens rolle i det danske samfund, og kristne symboler, som de kommer til udtryk i kunst og kultur
Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser	Eleverne har kendskab til udvalgte verdensreligioner som fx islam og jødedommen, og har kendskab til religioners rolle i politik og samfund på tværs af kulturer.

Undervisningsplan – praktisk/musisk fag

På ISI Idrætsfriskole har alle elever i 0.-5.kl faget *praks/mus* i fastlagt skema. Her møder eleverne forskellige tilgange til det praktisk-musiske felt, herunder æstetiske læreprocesser.

Æstetik er et reflekteret forhold mellem indhold og form – og eleverne møder forskelligt indhold, der får forskellige former og udtryk. Kvalitet og produktskabelse er centrale dele, eleverne bliver sat overfor.

Eleverne møder indhold fra de 4 fag i *praks/mus*:

- Billedkunst
- Håndværk og design
- Madkundskab
- Musik

Ud over det har vi fagdage og anderledes dage, der understøtter de idrætsfaglige aktiviteter, herunder:

- Fagdage
- Emneuger
- Lejrtur

Fra skoleåret 26-27:

- 4.kl: har ekstra praktisk-musisk undervisning fast i skema i fagene *musik* og *håndværk og design*
- 5.kl: har ekstra praktisk-musisk undervisning fast i skema i faget *madkundskab*

Fælles for alle klassetrin 0.-9.kl: Samlinger - musik

Alle klasser modtager musikundervisning til samlinger, som supplerer den systematiske undervisning og giver rammer for musikudøvelse og musikforståelse i en fælles kontekst.

Undervisningsplan 0., 1., 2. & 3. klasse

Fast i skema:

- 1,5 times ugentlig praktisk-musisk undervisning

Derudover suppleres denne undervisning med undervisning i det praktisk-musiske område på alternative dage på følgende måde:

Aktivitet	Fag	Kompetenceområde	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
Emneuge Uge 39	Musik	Musikudøvelse, Musikalsk skaben, Musikforståelse	Eleven kan deltage opmærksomt/eksperimenterende i sang, spil og bevægelse. Kan lytte til og udtrykke sig om musik.	Kan deltage i sanglege og bevægelseslege. Kan anvende percussion. Kan improvisere med stemme, krop og andre klangkilder.

Emneuge Uge 39	Billedkunst	Billedfremstilling, Billedanalyse, Billedkommunikation	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder. Kan samtale om egne og andres billeder.	Kan fremstille rumlige konstruktioner/skulpturer. Kan tegne/udsmykke ud fra idéer og oplevelser.
Emneuge Uge 39	Madkundskab	(Introduktion)	Ikke omfattet af Fælles Mål i 0.-3. kl., men introduceres sansebaseret.	Introduceres sansebaseret.
Emneuge Uge 13	Billedkunst	Billedfremstilling	Eleven kan udtrykke sig i plane og rumlige billeder.	Kan anvende enkle teknikker og materialer til at skabe billeder med et tema. Kan kombinere farver og former.
Emneuge Uge 13	Håndværk & Design	Håndværksmæssig forarbejdning, Designprocesser	Eleven kan anvende redskaber forsvarligt og forarbejde materialer kreativt.	Kan følge simple designprocesser fra idé til produkt. Kan vælge passende materialer og værktøj.
Emneuge Uge 13	Musik	Musikudøvelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse.	Kan synge med korrekt tekst og følge rytme. Kan anvende kropslig bevægelse til musik.
Fagdag: Juleklippedag	Billedkunst	Billedfremstilling, Billedteknik	Eleven kan skabe visuelle udtryk med forståelse for teknikker og materialer.	Kan skabe billeder og dekorationer ud fra traditioner og fantasi; har viden om teknikker og materialer.
Fagdag: Musikdag	Musik	Musikudøvelse, Musikalsk skaben	Eleven kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter.	Kan bruge kroppen som instrument, skabe rytmer og synge; har viden om rytme og musikalske udtryk.
Fagdag: Karneval Ikast	Musik	Opleve og udtrykke musik, Musikalsk forståelse, Samspil og samarbejde	Eleven kan opleve og udtrykke musik, forstå rytme og puls, samt reflektere over musik i kulturelle sammenhænge.	Kan udtrykke musik gennem sang, spil og bevægelse, opfatte og følge rytme og dynamik.

Undervisningsplan 4. klasse

Fast i skema:

- 1,5 times ugentlig praktisk-musisk undervisning
- 1,5 times musik og håndværk og design

Derudover suppleres denne undervisning med undervisning i det praktisk-musiske område på alternative dage på følgende måde:

Aktivitet	Fag	Kompetenceområde	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
Emneuge Uge 39	Musik	Musikudøvelse, Musikalsk skaben, Musikforståelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle. Kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter.	Kan synge og bevæge sig til musik. Kan udføre enkle improvisationer. Kan sammensætte bevægelsesmønstre koreografisk.
Emneuge Uge 39:	Billedkunst	Billedfremstilling, Billedanalyse, Billedkommunikation	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering. Kan udtrykke idéer og betydninger visuelt.	Kan opbygge billeder i flere lag. Kan arbejde med farver og mønstre. Kan fremstille plancher og papfigurer.
Emneuge Uge 39:	Håndværk og Design	Håndværksmæssig forarbejdning, Designprocesser	Eleven kan forarbejde materialer i forhold til produktets form, funktion og udtryk. Kan anvende værktøjer forsvarligt.	Kan sammensætte primære materialer. Kan afprøve idéer i forskellige materialer. Kan anvende grundlæggende håndværktøjer.
Emneuge Uge 39:	Madkundskab	Madlavning, Måltid og madkultur, Mad og sundhed	Eleven kan anvende madlavningsteknikker og omsætte idéer i madlavningen. Kan fortolke måltider ud fra kultur og levevilkår.	Kan lave mad efter opskrift. Kan tilsmage og krydre maden. Kan analysere måltider fra forskellige kulturer.
Emneuge Uge 13	Billedkunst	Billedfremstilling, Billedanalyse	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i tematiske billeder.	Kan vælge materialer og teknikker, der understøtter et bestemt udtryk. Kan kombinere forskellige teknikker.
Emneuge Uge 13	Håndværk & Design	Håndværksmæssig forarbejdning, Designprocesser	Eleven kan designe og fremstille produkter med funktion og æstetik.	Kan bruge værktøj og teknikker sikkert. Kan planlægge og gennemføre produktionen af et større produkt.
Emneuge Uge 13	Musik		Eleven kan udvikle sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse	Eleven kan samarbejde om arrangementer og formidle musikalsk udtryk

				Eleven kan improvisere og tilpasse musikalske ideer Eleven kan reflektere over eget og andres musikalske bidrag
Fagdag: Dagstur	Håndværk og Design	Forarbejdning	Eleven kan anvende værktøjer forsvarligt og arbejde sikkert med ild og redskaber.	Kan arbejde sikkert med redskaber og ild; har viden om materialers egenskaber og sikkerhedsregler.
Fagdag: Musikdag	Musik	Musikudøvelse, Musikalsk skaben	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse. Kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter.	Kan spille simple rytmer på instrumenter, synge med variation og indgå i musikalsk samspil.
Fagdag: Musicalforestilling	Musik	Musikforståelse	Eleven kan lytte til, analysere og samtale om musik med faglige begreber.	Kan lytte opmærksomt og beskrive musikoplevelser med faglige begreber; har viden om musikalske elementer.

Undervisningsplan 5. klasse

Fast i skema:

- 1,5 times ugentlig praktisk-musisk undervisning
- 2,25 times Madkundskab

Derudover suppleres denne undervisning med undervisning i det praktisk-musiske område på alternative dage på følgende måde:

Aktivitet	Fag	Kompetenceområde	Kompetencemål (4.-5. kl.)	Færdigheds- og vidensmål (4.-5. kl.)
Emneuge Uge 39	Madkundskab	Madlavning, Måltid og madkultur, Mad og sundhed	Eleven kan anvende madlavningsteknikker og omsætte idéer i madlavningen. Kan fortolke måltider ud fra kultur og levevilkår.	Kan lave mad efter opskrift. Kan tilsmage og krydre maden. Kan analysere måltider fra forskellige kulturer.
Emneuge Uge 39	Musik	Musikudøvelse, Musikalsk skaben, Musikforståelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle.	Kan synge og bevæge sig til musik. Kan udføre enkle improvisationer. Kan sammensætte

			Kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter.	bevægemønstre koreografisk.
Emneuge Uge 39	Billedkunst	Billedfremstilling, Billedanalyse, Billedkommunikation	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering. Kan udtrykke idéer og betydninger visuelt.	Kan opbygge billeder i flere lag. Kan arbejde med farver og mønstre.
Emneuge Uge 39	Håndværk og Design	Håndværksmæssig forarbejdning, Designprocesser	Eleven kan forarbejde materialer i forhold til produktets form, funktion og udtryk. Kan anvende værktøjer forsvarligt.	Kan sammensætte primære materialer. Kan afprøve idéer i forskellige materialer. Kan anvende grundlæggende håndværktøjer.
Emneuge Uge 13	Billedkunst	Billedfremstilling, Billedanalyse	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i tematiske billeder.	Kan vælge materialer og teknikker, der understøtter et bestemt udtryk. Kan kombinere forskellige teknikker.
Emneuge Uge 13	Håndværk & Design	Håndværksmæssig forarbejdning, Designprocesser	Eleven kan designe og fremstille produkter med funktion og æstetik.	Kan bruge værktøj og teknikker sikkert. Kan planlægge og gennemføre produktionen af et større produkt.
Emneuge Uge 13	Musik		Eleven kan udvikle sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse	Eleven kan samarbejde om arrangementer og formidle musikalsk udtryk Eleven kan improvisere og tilpasse musikalske ideer Eleven kan reflektere over eget og andres musikalske bidrag
Fagdag: Musikdag	Musik	Musikudøvelse, Musikalsk skaben	Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter.	Kan spille simple rytmer på instrumenter, synge med variation og indgå i musikalsk samspil.

Undervisningsplan 6. klasse & 7. klasse

Fast i skema:

- valgfaget Håndværk og design indgår i projektfaget.

Derudover suppleres denne undervisning med undervisning i det praktisk-musiske område på alternative dage på følgende måde:

Aktivitet	Fag	Kompetenceområde	Kompetencemål (6.-7. kl.)	Færdigheds- og vidensmål (6.-7. kl.)
Emneuge Uge 39	Madkundskab	Madlavning, Mad og sundhed, Måltid og madkultur	Eleven kan anvende madlavningsteknikker og omsætte idéer i madlavningen. Kan træffe begrundede madvalg.	Kan tage hensyn til næringsindhold og kultur i egne madvalg. Kan lave mad efter opskrift. Kan tilsmage og krydre maden.
Emneuge Uge 39	Musik	Musikudøvelse, Musikalsk skaben, Musikforståelse	Eleven kan arrangere og komponere musikalske udtryk. Kan udfolde sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse.	Kan arrangere musik ud fra eksperimenter. Kan improvisere i musikalske forløb. Kan sammensætte bevægelsesmønstre koreografisk.
Emneuge Uge 39	Billedkunst	Billedfremstilling, Billedanalyse, Billedkommunikation	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i tematiske billeder. Kan analysere og vurdere billeders anvendelse i kultur.	Kan formidle viden med billeder i kunst- og kulturprojekter. Kan arbejde med farver, figurer og symboler.
Emneuge Uge 39	Håndværk og Design	Håndværksmæssig forarbejdning, Designprocesser	Eleven kan forarbejde materialer i forhold til produktets form, funktion og udtryk. Kan arbejde med designprocesser.	Kan beherske grundlæggende teknikker til materialebearbejdning. Kan afprøve og justere idéer.
Emneuge Uge 13	Billedkunst	Billedfremstilling, Billedanalyse	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i tematiske billeder.	Kan vælge materialer og teknikker, der understøtter et bestemt udtryk. Kan kombinere forskellige teknikker.
Emneuge Uge 13	Håndværk & Design	Håndværksmæssig forarbejdning, Designprocesser	Eleven kan designe og fremstille produkter med funktion og æstetik.	Kan bruge værktøj og teknikker sikkert. Kan planlægge og gennemføre produktionen af et større produkt.
Emneuge Uge 13	Musik		Eleven kan udvikle sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse	Eleven kan samarbejde om arrangementer og formidle musikalsk udtryk

				Eleven kan improvisere og tilpasse musikalske ideer Eleven kan reflektere over eget og andres musikalske bidrag
Fagdag: Dagstur	Håndværk og Design	Forarbejdning	Eleven kan anvende værktøjer forsvarligt og arbejde sikkert med ild og redskaber.	Kan arbejde sikkert med redskaber og ild; har viden om materialers egenskaber og sikkerhedsregler.
Fagdag: Alternativ dag	Madkundskab	Mad og sundhed, Fødevarerbevidsthed	Eleven kan træffe begrundede madvalg i forhold til sundhed, kvalitet, smag og bæredygtighed.	Eleven kan vælge måltider og snacks med fokus på sundhed og bæredygtighed.

Undervisningsplan – Praktisk/musisk-valgfag - Madkundskab

Madkundskab – valgfaget

De 4 kompetenceområder i faget er:

- Mad og sundhed
- Fødevarerbevidsthed
- Madlavning
- Måltid og madkultur

Madkundskab – valgfaget er et kursusforløb i 8.kl.

Kompetenceområder	Madkundskab – Slutmål (efter 9.kl)
Mad og sundhed	Eleven kan foretage madvalg ud fra målgruppe og forholde sig kritisk til madkommunikation.
Fødevarerbevidsthed	Eleven kan foretage begrundede valg af fødevarer i forhold til produktion, kvalitet og madoplevelse.
Madlavning	Eleven kan eksperimentere ud fra grundlæggende madlavningsteknikker.
Måltid og madkultur	Eleven kan opbygge måltider med forståelse for forskellige madkulturer og levevilkår.

Emneuger og alternative dage indeholder også elementer fra Madkundskab – valgfaget. Begge emneuger har et praktisk-musisk fokus.

De konkrete datoer til undervisning i valgfaget Madkundskab - valgfaget ligger udvalgte onsdage (se årsplan med konkrete datoer). Kursusforløbet har en progression frem mod prøven.

Underviseren i faget samarbejder med lokal folkeskole om indholdet, og det er også på denne skole, vi benytter faglokale.

ISI Idrætsfriskole er prøvefri – elever går til prøven i Madkundskab valgfaget som privatister

Eleverne tilmelder sig til kommunen som privatister. Kommunen er prøveafholdende.

Undervisningsplan Idræt /sampling 2.-9.kl

Idrætsundervisningen fremgår af skema som "sampling", som er forskellige idrætslige aktiviteter, der skaber motivation, bevægelsesglæde og nye perspektiver på idræt for eleverne.

Ud over den almindelige undervisning har vi fagdage og anderledes dage, der understøtter de idrætsfaglige aktiviteter, herunder:

- Atletiske dage (fagdag)
- Emneuger
- Lejrtur

Disse er uddybet yderligere nedenfor.

Kompetenceområder er:

- Alsidig idrætsudøvelse – herunder boldbasis og boldspil, løb spring og kast
- Idrætskultur og relationer – herunder samarbejde og ansvar, normer og værdier, idrætten i samfundet, ordkendskab
- Krop, træning og trivsel - herunder sundhed og trivsel, fysisk træning

Hvordan

Sampling foregår onsdage kl.10.15-11.30. Det er et fag med bred idrætslig tilgang.

- 2.-9.kl deltager i sampling i grupperinger på tværs af årgange. Her er på samme måde også et socialt sigte med at gruppere anderledes.

Der er 5 stationer, eleverne møder i forløb af 3 uger ad gangen. Eleverne er opdelt i mindre grupper.

De fem stationer er:

- *Mig og min bold*
- *Kroppen som legeplads*
- *Slagbold*
- *Boldspil*
- *Lifeskills/teambulding*

Alle stationerne vil også berøre teoretiske områder, herunder:

- Mental træning – mindset, lifeskills, flow
- Spilhjulet – Det gode spil
- Boldspilstrappen

- Labans bevægelseslære
- Aerob/anerob træning
- Bevægelsesanalyse
- Opvarmningsprogrammer
- Fairplay
- Parkour-hånden
- Kommunikation (verbal, nonverbal)
- Kulturbold

Mig og min bold

"Mig og Min Bold" er et undervisningsfag, der udvikler elevernes motoriske færdigheder og fortrolighed med boldspil gennem leg og bevægelse. Faget omfatter teknisk træning, spil, og lege med forskellige boldtyper, som fodbolde, håndbolde og tennisbolde, og fokuserer på boldkontrol, samarbejde og bevægelsesglæde. Teoretisk viden om bevægelsesteori, spilforståelse, fair play og sundhed integreres i undervisningen for at styrke elevernes forståelse og motivation. Evaluering sker gennem både formativ og summativ feedback. Faget sigter mod at skabe en dyb glæde og fortrolighed med boldspil.

Kroppen som legeplads

I faget "Kroppen som legeplads" introduceres eleverne til en verden af bevægelse gennem en nysgerrig og eksperimenterende tilgang, hvor kroppen er det centrale værktøj. Eleverne vil blive udfordret og inspireret gennem aktiviteter som parkour, capoeira og movement, der alle fokuserer på at udvide deres kropslige forståelse. Målet med faget er at udvikle elevernes kropsbevidsthed og alsidighed, så de bliver mere komplette atleter.

Slagbold

"Slagbold" indebærer sportsgrene med ketcher eller bat – "den forlængede arm".

Stationen slagbold indeholder hovedsageligt sporten badminton. Derudover vil eleverne kunne komme til at møde andre sportsgrene som: padel, pickleball, bordtennis, skumtennis, floorball, rundbold i forskellige former mm. Det overordnet formål med slagbold er at få trænet øje-hånd koordination, timing og koncentrationen. I badminton vil eleverne særligt blive trænet i at tænke hurtig, generel timing, taktisk placering ift. modstander, hurtigt ben arbejde, omstillingsparathed, øje-hånd koordination og eksplosivitet. Mange af disse sportslige færdigheder vil også blive trænet i de øvrige sportsgrene. Derudover kan slagbold også bidrage til den personlige udvikling. Eleverne vil særligt lære om begrebet fairplay, da der sjældent vil være en dommer til stede i spil situationen. De vil lære at se indad, forholde sig til egne fejl og stå til ansvar for sig selv og andre.

Boldspil

Boldspilundervisning handler om at lære og udvikle færdigheder inden for forskellige boldspil som fodbold, håndbold, basketball og volleyball. Undervisningen indebærer både tekniske og taktiske aspekter af spillet, samt samarbejde og kommunikation mellem spillerne.

Boldspil i skolen bør balancere i spændvidden mellem det simple og isolerede og det komplekse og kampnære, så eleverne tilegner sig mest mulig kvalitet.

Med udgangspunkt i overstående, fokuserer forløbet på skumhåndbold, håndbold og høvdingebold.

Igennem undervisningen skal eleverne deltage i strategier samt være med til at skabe en nytænkende måde at videreudvikle spillet på. Boldspilforløbet i sampling ligger stor vægt på 4 nedenstående fokusområder, hvor eleverne skal arbejde med

- **Kommunikation**
- **Samarbejde**
- **Spilrummets indretning**
- **Bevægelse og alsidighed**

Lifeskills/teambuilding

Eleverne arbejder med samarbejde, kommunikation og sociale færdigheder gennem leg og bevægelsesaktiviteter. Fokus er på tillid, respekt, ansvar og problemløsning i grupper. Aktiviteternes mål er at styrke fællesskab, trivsel og personlig udvikling, samtidig med at eleverne udfordres fysisk og lærer at reflektere over egne og andres handlinger.

Der er fokus på:

- Alsidig idrætsudøvelse, hvor vi sigter mod at eleven kan deltage aktivt i basale, alsidige bevægelser i leg.
- Idrætskultur og relationer: Eleven kan samarbejde om idrætslige aktiviteter og lege.
- Krop, træning og trivsel, hvor eleven kan beskrive reaktioner på fysisk aktivitet

Idrætsundervisningen vil også foregå på fagdage (atletiske dage), som fremgår af årskalenderen. Her vil eleverne møde bred idrætslig udfoldelse sat ind i en tematisk ramme, fx OL på Guldminen. Der vil også altid være et dannelsessigt i form af fællesskaber på tværs disse fagdage. Samarbejde vil stå centralt på fagdagene. Natur- og udeliv vil også være en del af disse fagdage – oftest i sammenhæng med idrætslige aktiviteter.

Idræt indgår også i vores emneuger. Særligt emneugen i foråret, hvor dans og bevægelse er en central del af ugen for alle elever.

Idræt indgår også i vores andre aktiviteter, herunder lejrteure. Her vil følgende være centralt: natur- og udeliv og mødet med det anderledes – altså idrætslige aktiviteter eleverne ikke møder til hverdag – og også mødet med mennesker, der ikke har samme vilkår i livet, som eleven selv.

Idræt – slutmål (efter 9.kl)
Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis.
Eleven kan sammenligne og vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
Eleven kan vurdere samspil mellem krop, træning og trivsel i et aktuelt og fremtidigt perspektiv.

Eleven kan træffe kvalificerede valg i forhold til egen krop og trivsel i egen hverdag.
Eleven kan samarbejde i et fællesskab omkring kropslig udfoldelse.
Eleven kan reflektere over egen formåen og andre menneskers vilkår.

Undervisningsplan – Idræt /PLAY 0.-1.kl

Introduktion

PLAY er starten på elevens rejse med idræt på ISI Idrætsfriskole. Heri er fokus på legen i de mange forskelligartede aktiviteter, som eleverne både stifter bekendtskab med og arbejder med. De ønskede sportslige færdigheder, samt tilhørende tekniske elementer, opnås altså grundlæggende gennem en legende tilgang og mindset. Fokus er således på glæde gennem indlevelse og oplevelse, samt mod til at lege i en tryk ramme, hvor det også er tilladt at prøve til og fejle. PLAY er grundlagt i det legefulde barn, som evner at deltage i alsidige aktiviteter, som udforsker og udvikler krop og sind.

Det er vigtigt at forstå, at børn ikke er små voksne – de kan ikke holde til det samme, og de udvikler sig ikke på samme måde som voksne. Vi vil sikre børnenes fastholdelse i idræt og bevægelse. Modsat risikoen for at børnene falder fra bl.a. pga. af overbelastningsskader, manglende trivsel eller tab af motivation¹. Derimod anbefales det, at børnene deltager i, og afprøver, mange forskellige sportsgrene, flere forskellige træningstyper, lege og spil. Herigennem udvikler de et bredere motorisk og psykologisk fundament, og tilegner sig en stærkere base af indre motivation, og opnår således en langt mere helstøbt personlig udvikling².

Perspektivet i PLAY er langsigtet i forhold til folkesundhed

ISI Idrætsfriskole stræber efter at lave den mest hensigtsmæssige træningspraksis i et langsigtet udviklingsperspektiv, idet en udviklingsmodel der fremmer fokus på konkurrence, resultater, og det at vinde i en tidlig alder er i direkte modstrid med en bæredygtig langvarig udvikling for målgruppen³. Målet på sigt er dermed, at børnene får lyst til livslang bevægelsesglæde og et aktivt liv.

Fundamentet først

Et solidt fundament skal bl.a. gøre det muligt for ISI Idrætsfriskoles elever at deltage mere sikkert og mere effektivt i sport, og fysisk aktivitet i det hele taget. Styrke og motoriske færdigheder er af afgørende betydning for de fundamentale bevægelser, som understøtter de fleste atletiske bevægelser, som anvendes i mange sportsgrene. De helt basale bevægelsesfærdigheder er således fundamentet, hvorpå mere komplekse bevægelsesfærdigheder bygges ovenpå fremadrettet. Forskning viser endvidere, at det er af stor vigtighed, at både styrke og de grundlæggende motoriske færdigheder påbegyndes i en tidlig alder⁴.

ISI Idrætsfriskole ønsker således at være med til at skabe og bygge et godt og solidt fundament for den enkelte elev – både fysisk, mentalt og kognitivt - og hvorpå der fremadrettet kan bygges ovenpå, så den enkelte elevs evner og

¹ Henriksen m.fl., 2022

² Henriksen m.fl., 2022

³ Bertelsen m.fl., 2016

⁴ Radnor m.fl., 2020 og Bertelsen m.fl., 2016

færdigheder udvikles mest optimalt gennem årene på ISI Idrætsfriskole. Ergo ønsker vi at give børnene de bedste forudsætninger for yderligere udvikling.

ISI Idrætsfriskole prioriterer at have fokus på at træne hele kroppen, og ikke kun at være sportsspecifik - og årsagerne hertil er mange. Man risikerer bl.a. at begrænse kroppen til kun at kunne de sportsspecifikke bevægelsesmønstre, hvilket ikke er fremmede for den kommende sportsatlets udvikling⁵. At udvikle den hele atlet medfører, at man forøger barnets bevægelses portfolio, hvilket igen forøger chancen for at barnet oplever succes i hvilken som helst sport, som han/hun deltager i fremover. Forskning har vist, at for tidlig specialisering øger chancen for skader, da det f.eks. ofte er de samme muskler, sener og led der belastes igen og igen⁶. Ved at træne og bruge hele kroppen minimerer man dermed denne risiko. Forskning viser ydermere, at yngre børn behøver mindre sportsspecifik træning, da overførbareheden fra den generelle træning til en mere idrætsspecifik sportsgren, er stor⁷. Jo ældre børn bliver, jo mere kan man med fordel anvende sportsspecifik træning for at udvikle deres evner yderligere – her spiller det en afgørende rolle, at det enkelte barn har et godt og bredt fundament indenfor bevægelse og motoriske færdigheder, hvilket præcis er formålet med PLAY undervisningen på ISI Idrætsfriskole.

Legen er midlet

Gennem trygge pædagogiske læringsmiljøer, hvor legen er grundlæggende, og hvor der tages udgangspunkt i et børneperspektiv, fremmes børns trivsel, dannelse og sociale kompetencer. Leg er endvidere en fantastisk øvebane, hvor børn eksperimenterer, udvikler sig og lærer⁸. De leger ikke for at lære noget bestemt, men fordi legen giver dem en oplevelse af glæde, spænding og tro på sig selv. Igennem legen kan der både eksperimenteres med krop og sind, med bevægelsens mangfoldighed, samt dens mange muligheder, og desuden styrkes børns kropslige koordination og kropsbevidsthed i bevægelseslege, som yderligere er et vigtigt element i PLAY modulet. Dertil kommer, at en færdighed, som er indlært i en given leg (eller flere lege), har tendens til at blive mindre forbundet med en specifik sportsdisciplin, og derfor er lettere at overføre til andre aktiviteter og kontekster.

I fælleslege er alle med, og det er ofte nemt for alle børn at afkode spillereglerne. Fælleslege åbner ligeledes op for, at børn med forskellige præferencer, erfaringer og legeviden har mulighed for at være med. Legen åbner op for fordybelse, og det er sjovt at lege. Forskning viser, at sjov og sport går hånd i hånd i denne aldersgruppe, og børn, som ikke har det sjovt når de træner, har tendens til – over tid - at stoppe med at dyrke sport⁹. Dette understreger blot det faktum, at det er af afgørende betydning, at vi på ISI Idrætsfriskole har fokus på, at PLAY tager udgangspunkt i det legende element i undervisningen – det skal være sjovt at røre og bevæge sig.

Af flere årsager finder ISI Idrætsfriskole det endvidere værdifuldt, at underviserne tør at deltage aktivt, og i øjenhøjde med elevernes leg. Herigennem er der mulighed for at være en god rollemodel, men det danner også grobund for alternative legeformer, og kan være med til at skabe nye mangfoldige deltagelsesmuligheder for eleverne¹⁰.

Udgangspunkt i børnene

Vores undervisnings- og træningsmetoder tager bl.a. afsæt i aldersrelateret træning og fællesmål for idræt, hvori børnenes fysiologiske, biologiske og mentale udvikling spiller en afgørende rolle for, hvad undervisningen indeholder. Dette er på baggrund af de træningsanbefalinger, som den nyeste viden fra forskning og træningspraksis indenfor området kommer med¹¹. Således tager vores undervisning altså udgangspunkt i børnenes alder og udvikling, fremfor

⁵ Radnor m.fl., 2020

⁶ Jayanthi m.fl., 2025

⁷ Côté m.fl., 2009

⁸ Mardell m.fl., 2023

⁹ Visek m.fl., 2015

¹⁰ Lehmann m.fl., 2023

¹¹ Bertelsen m.fl., 2016

en meget specifik og målrettet træning flere timer om ugen, hvor alle elementer i træningen er tilrettelagt med henblik på at udvikle specifikke færdigheder.

Flere studier har vist, at yngre børn har en begrænset hukommelseskapacitet, hvilket medfører, at det f.eks. ikke er gavnligt med for lange instrukser og for komplicerede træningsøvelser¹². Derfor stræber vi efter at gøre instrukser korte og præcise, holde det simpelt, og evt. bygge nogle lege eller øvelser op over flere moduler gennem ugen – og i nogen tilfælde over flere måneder. På ISI Idrætsfriskole vil vi således træne de rigtige ting, på de rigtige tidspunkter – med andre ord skal eleverne i PLAY lære "at lære", og på sigt lære at træne med kvalitet.

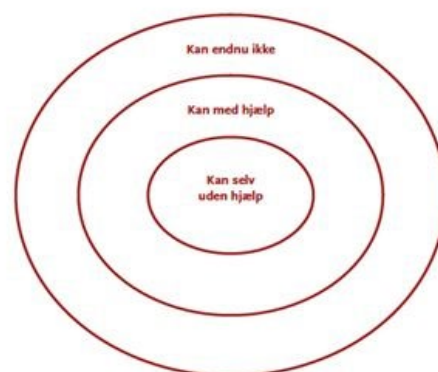
"Tal højere end ordet"

Ovenstående er en reference til, at vi som underviser også "taler" med kroppen – vi foretrækker at gøre en instruktion verbalt kort, og derved holde fokus på den visuelle del, hvor det at vise en given øvelse eller leg ved hjælp af vores egen krop er det primære i instruktionen. Den korrekte biomekaniske udførsel af en bevægelse kommer således ikke til at fylde i undervisningen, men derimod er fokus på kort instruktion, hurtig igangsætning, korte stop undervejs, evt. ret til, leg videre – med andre ord at holde flow i undervisningen, som er et begreb der udfoldes nærmere i det følgende.

ISI Idrætsfriskole ønsker at udfordre den enkelte elev

Det er essentielt for ISI Idrætsfriskoles elever, at det enkelte barn bliver udfordret hvor han/hun befinder sig i sin udvikling – både fysisk, kognitivt og mentalt. Vores undervisning bærer således præg af, at der kan differentieres i det omfang, det findes nødvendigt. Dette er også med henblik på – i samspil med det legende aspekt i PLAY – at opnå flow i størst mulig grad for eleverne, så de hverken oplever kedsomhed eller frygt/angst, hvis indholdet af undervisningen bliver hhv. for let eller for svær. Dette udfolder psykologen Csikszentmihalyi netop i sin beskrivelse af flow¹³. Hvis sværhedsgraden af indholdet i undervisningen er tilpasset den enkelte elevs kompetencer, er der størst mulighed for at eleven netop opsluges af aktiviteten og fuldstændig glemmer tid og sted – altså med andre ord kommer i flow, som er en mental tilstand præget af koncentration, engagement og fordybelse, hvilket danner grobund for læring.

ZNU-cirklen



ISI Idrætsfriskoles udgangspunkt er, at alle kan undervises, da alle har en nærmeste udviklingszone der kan "vækkes". Med andre ord, har alle vores elever potentialet til at lære nyt, og det er undervisernes opgave, at balancere i indholdet, samt at den rette instruktion finder sted, så læring således også finder sted. Psykologen Vygotsky udfolder det med begrebet "Zonen for nærmeste udvikling"¹⁴, og beskriver det således;

*"Det er afstanden mellem det aktuelle udviklingsniveau, bestemt ved evnen til selvstændig problemløsning, og det potentielle udviklingsniveau, barnet kan nå ved en problemløsning vejledt af en voksen eller i samarbejde med mere kompetente jævnaldrende"*¹⁵.

Modellen kan være med til at illustrere Vygotskys pointe, idet den viser, at der er en vis afstand imellem zonerne for det man kan, det man kan med hjælp, og det man endnu ikke kan. Zonerne er individuelle – det vil sige, at to personer på samme udviklingsniveau (kan selv uden hjælp) ikke nødvendigvis har "lige langt" til nærmeste udviklingsniveau (kan med hjælp). Måske behøver den ene person mere hjælp end den anden, inden en given opgave først kan løses med hjælp, og senere hen kan løses selvstændigt. ISI Idrætsfriskoles mål er således at udvide den enkelte elevs zone for

¹² Myer m.fl., 2013

¹³ Csikszentmihalyi, 1988

¹⁴ Vygotsky, 1978

¹⁵ Qvortrup & Wiberg, 2013

”kan selv uden hjælp”, igennem vores undervisning og aktiviteter, og samtidig holde dem ved ilden og udfordre dem med viden, aktiviteter og fysisk udfoldelse, som de endnu ikke behersker.

For at kunne udfordre eleverne tilpas meget, anvendes yderligere begrebet ”stilladsering”, som antropologen Greg Downey bl.a. belyser igennem et etnografiske studie af capoeira¹⁶. Selve ordet ”stilladsering” er en metafor for det stillads man bygger omkring noget (eller nogen i dette tilfælde), for at hjælpe det (eller den) på vej. F.eks. er det noget nemmere at bygge et 3 etagers hus med et stillads omkring huset i opbygningsfasen, fremfor at skulle gøre det uden stillads. På samme måde kan en undervisers stilladsering omkring en elev, hjælpe denne på vej til et givent mål – noget eleven skulle kunne selv på sigt. Stilladseringen understøtter elevens handlinger og vedkommende bliver nu i stand til, at varetage opgaver, som han/hun ikke var i stand til at udføre alene, inden denne stilladsering. Eleven hjælpes altså, med andre ord, på vej af underviseren. Efterhånden, som eleven opnår kontrol over sine udfordringer, pilles stilladset ned løbene. Stilladset er dermed ikke statisk, men derimod mere processuelt - man kan bygge på og tage fra undervejs, på vejen mod målet.

Elevens udbytte er i høj grad afhængig af, hvorledes underviseren er i stand til at se, hvilke handlinger og udfordringer, der er inden for elevens rækkevidde - og hermed tilpasse disse udfordringer, så eleven bliver i stand til at klare disse (med hjælp og stilladsering fra underviser). F.eks. kan underviseren reducere elevens kropslige færdighed (f.eks. at lave bevægelserne mere simple eller langsomme) eller underviseren kan nedbryde færdighedens kompleksitet (f.eks. ved at dele en kompliceret bevægelse op i flere deløvelser for til sidst at slå det hele sammen).

Med ovenstående in mente, er det dermed helt centralt for ISI Idrætsfriskole, at eleverne udfordres på det rette niveau, så der dermed er grobund for mest mulig læring for den enkelte elev. I PLAY er der i høj grad tale om både mental, kognitiv og kropslig læring.

Indhold i PLAY

Eleverne har PLAY på skemaet hver eneste skoledag, og hvert modul består af fem kvarters undervisning. Som udgangspunkt er de enkelte moduler delt op i to mindre moduler, hvor første halvdel består af opvarmning og grundmotorisk træning – her skal eleverne øve sig i at kravle, krybe, løbe, balancere, klatre, svinge, gynges, trille, trække, snurre, skubbe, springe, kaste, vippe, gribe, gå, hoppe, hinke samt sparke.

På ISI Idrætsfriskole er det vigtigt at alle vores elever tilegner sig disse basale motoriske færdigheder, hvilket skyldes at tilegnelsen af basale færdigheder danner grundlaget for elevernes fremtidige valg af primære sport. Den anden halvdel af modulet består oftest af boldbasis – her handler det om at ”lære at spille”. Det vil sige at eleverne bliver præsenteret for, og skal afprøve, mange forskellige former for boldspil, hvor spillet er tilpasset eleven – altså et elevcentreret perspektiv. Om fredagen har vi boldbasis i hele modulet, hvilket giver mulighed for mere fordybelse i enkelte elementer, såfremt behovet opstår.

Tidsrum	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
10.15-10.45	Grundmotorisk træning	Grundmotorisk træning	Grundmotorisk træning	Grundmotorisk træning	Boldbasis
10.45-11.30	Boldbasis	Boldbasis	Boldbasis	Boldbasis	Boldbasis

PLAY modulerne er dynamiske

Alle modulerne er dynamiske, så der kan byttes rundt og tilpasses i undervisningen, så det giver mest mulig mening, og dermed størst udbytte og mest læring for ISI Idrætsfriskoles elever.

PLAY og alsidigheden

PLAY kan således betragtes som værende et sted, hvor eleverne præsenteres for en bred vifte af forskellige sportsgrene. På ISI Idrætsfriskole ser vi nemlig fordelene i, at børn ikke specialiserer sig for tidligt i én sportsgren, men

¹⁶ Downey, 2008



derimod at de afprøver en masse forskellige sportsgrene, og derigennem opnår et større og bredere kendskab til egen krop, og hvad den kan, hvilket også vil komme dem til gode senere hen i deres liv.

Vores aktiviteter og indhold i PLAY understøtter således bl.a. at hver enkelte elev får:

- Et godt og solidt fysisk og psykisk fundament, som der bygges ovenpå i årene der kommer - herunder særligt fokus på de grundmotoriske færdigheder.
- Et godt og bredt kendskab til mange forskelligartede aktiviteter.
- En grundlæggende forståelse, og kompetenceudvikling, indenfor generel boldbasis.
- Udviklet en positiv relation til sport og fysisk bevægelse.
- Tillært værdifulde færdigheder, som kan omsættes til sociale og sundhedsmæssige arenaer i deres videre liv.

Med andre ord ønsker ISI Idrætsfriskole at være med til at forme den enkelte elev, så denne konsekvent udvikler evnen til at forstå, kommunikere, anvende og analysere forskellige former for bevægelse (deraf bl.a. de mange forskelligartede aktiviteter som eleverne prøver gennem skoleåret). Eleverne skal være i stand til at demonstrere en række bevægelser trygt, kompetent og kreativt på tværs af en bred vifte af fysiske aktiviteter. Disse færdigheder sætter eleven i stand til at træffe sunde og aktive valg, som både er gavnlige og respektfuld overfor dem selv, andre og omgivelserne.

- Bertelsen, K., Ahl, N., Froberg, K., Grønkjær, A., Keldorf, O., Meibom, J., Sejerøe, M. & Heiner-Møller, K. (2016). **ATK 2.0 – træning af børn og unge**. Team Danmark.
- Côté, J., Lidor, R., & Hackfort, D. (2009). **ISSP position stand: To sample or to specialize? Seven postulates about youth sport activities that lead to continued participation and elite performance**. *International Journal of Sport and Exercise Psychology*, 7(1), 7-17. <https://doi.org/10.1080/1612197X.2009.9671889>
- Csikszentmihalyi, M. & Csikszentmihalyi, I.S. (1988). **Optimal experiences: psychological studies of flow in consciousness**. Cambridge University Press.
- Henriksen, K., Hvid Larsen, C. & Kamuk Storm, L. (2022). **Alt du bør vide om talentudvikling i sport**. Content Publishing Aps.
- Downey, G. 2008. **Scaffolding Imitation in Capoeira**. *American Anthropologist*, 110(2), 204-213. DOI: 10.1111/j.1548-1433.2008.00026.x
- Jayanthi, N. A., LaBella, C. R., Fischer, D., Pasulka, J., & Dugas, L. R. (2015). **Sports-specialized intensive training and the risk of injury in young athletes: A clinical case-control study**. *The American Journal of Sports Medicine*, 43(4), 794-801. <https://doi.org/10.1177/0363546514567298>
- Lehmann, S., Bech, H., Wistoft, M. & Lyager, M. (2023). **PlayBook 4**. Playful Learning. Bording A/S.
- Mardell, B., Ryan, J., Krechevsky, M., Baker, M., Schulz, S. & Liu-Constant, Y. (2023). **A Pedagogy of Play – Supporting playful learning in classrooms and Schools**. Cambridge, MA: Project Zero.
- Myer, G.D., Kushner A.M., Faigenbaum A.D., Kiefer, A. Kashikar-Zuck, S. & Clark, J.F. (2013). **Training the developing brain, part 1: cognitive developmental considerations for training youth**. *Curr Sports Med Rep.*, 12(5), 304-310. DOI: 10.1097/01.CSMR.0000434106.12813.69
- Qvortrup, A. & Wiberg, M. (2013). **Læringsteori og didaktik**. Hans Reitzels Forlag.
- Radnor, J.M., Moeskops, S., Morris, S.J., Mathews, T.A., Kumar, N.T.A., Pullen, B.J., Meyers, R.W., Pedley, J.S., Gould, Z.I., Oliver, J.L. & Lloyd, R.S. (2020). **Developing Athletic Motor Skill Competencies in Youth**. *Strength and Conditioning Journal*, 42(6), 54-70. DOI: 10.1519/SSC.0000000000000602
- Visek, A.J., Achrati, A.M., Manning, H., McDonnell, K., Harris, B.S. & DiPietro, L. (2015). **The Fun Integration Theory: Towards Sustaining Children and Adolescents Sports Participation**. *J Phys Act Health*, 12(3), 424-433. DOI:10.1123/jpah.2013-0180
- Vygotsky, L.S. (1978). **Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes** (Cole, M., John-Steiner, V. & Souberman E. – Eds. & Trans.). Harvard University Press.

Undervisningsplan – Obligatoriske emner

Folkeskolens tre obligatoriske emner er ikke tillagt et selvstændigt timetal i folkeskolen, men indgår i undervisningen i de obligatoriske fag. Det påhviler skolelederen i folkeskolen at træffe beslutning om, hvilke fag undervisningen i de obligatoriske emner skal foregå i.

De obligatoriske emner er:

- Færdselslære
- Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab
- Uddannelse og job

På ISI Idrætsfriskole varetager vi undervisningen på følgende måde:

Færdselslære 0.-9.kl

Dette obligatoriske emne indgår som udgangspunkt på alle klassetrin i danskfaget og anderledes dage.

Der er en trafikansvarlig, der er vejleder og sparring til skolens undervisere.

Kompetenceområderne er:

- Trafikal adfærd
- Ulykkeshåndtering

Aktiviteter benyttes til at koble færdsel og trafiksikkerhed:

- En tur ud af huset i på en fagdag eller i emneugen, giver anledning til at færdes i trafikken og samtale herom
- Vores elever kommer månedligt på det lokale bibliotek, hvor transporten foregår i samlet flok – og dermed opstår aktuelle og relevante situationer, hvor der arbejdes med elevernes viden om færdsel i trafikken.

Særligt for 0.-1.kl:

I idrætsundervisningen (PLAY) indgår både trafiksikkerhed ved færdsel i trafikken og en mindre cyklistprøve, som vi selv afholder. Vi træner motoriske færdigheder på cykel, hvilket styrker elevens sikkerhed i trafikken.

Eleverne gennemfører også gåprøve.

Særligt for 6.-9.kl.

Undervisning i risikofaktorer i særlig undervisning til udskolingen (f.eks. Sikker Trafik LIVE/360 grader) i 8.-9. klasse i forbindelse med projektfag og fagdage.

Slutmål (efter 9.kl)
Eleven kan færdes sikkert og ansvarsfuldt i trafikken
Eleven kan give livreddende førstehjælp ved tilskadekomst i trafikken – <i>forløb ikke udarbejdet.</i>
Eleven har viden og indsigt i adfærd og konsekvenser

Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab 0.-9.kl.

Dette obligatoriske emne indgår som udgangspunkt på alle klassetrin i danskfaget og anderledes dage.

Kompetenceområderne er:

- Sundhed og trivsel
- Køn, krop og seksualitet

Fagdage benyttes til at perspektivere dette emne. Både kulturfagdag, sprogfagdag og naturfaglig fagdag vil belyse dette emne via overemnet. Eksempler er kulturfagdag med fokus på familie og stamtræ og en naturfaglig dag med fokus på fysisk og mental sundhed og trivsel.

Emneuger vil også indeholde tema, som ”den gode gerning”, hvor både den kristendomsfaglige vinkel kan benyttes og koblingen til mental sundhed via venskaber, trivsel og fællesskaber.

ISI Idrætsfriskole benytter også verdensmålene som grundlag – og disse kobles til det obligatoriske emne. Eleverne vil genkende verdensmålenes indhold og de relevante verdensmål inddrages, fx Sundhed og trivsel (nr.3), Ligestilling mellem kønnene (nr.5) og Fred, retfærdighed og stærke institutioner (nr.16). Det vil være en verdensvendt tilgang fra elevens egen hverdag ud til en national og global sammenhæng.

Særligt for 6.-9.kl.:

Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab indgår i projektorienteret undervisning. Her kan et emne som "sundhed" åbne for forskellige tilgange til sundhed og trivsel, herunder fysisk og mental sundhed, og også fokus på køn, krop og seksualitet. Andre emner, fx overemnet "Grænser" i projektorienteret undervisning lægger også til at tale rettigheder, personlige grænser, normer og idealer. I forløbet "Hvem er jeg" vil der også tages fat i elevernes egne vilkår sammenholdt med andre menneskers.

Slutmål (efter 9.kl)
Eleven kan fremme egen og andres sundhed og trivsel med udgangspunkt i demokrati og rettigheder.
Eleven kan vurdere normer og rettigheder for køn, krop og seksualitet i et samfundsmæssigt perspektiv.
Eleven kan forholde sig til egen sundhed og andre menneskers vilkår og opvækst.

Uddannelse og job 0.-9.kl

Kompetenceområderne er:

- Personlige valg
- Fra uddannelse til job
- Arbejdsliv

Vi benytter den store forældresurse vi oplever omkring ISI Idrætsfriskole. Forældre inddrages til forældrebesøg om deres uddannelse og job. Det er en nærværende og relevant måde at formidle karriereveje, uddannelsesvalg, drømme og muligheder. Det foregår på alle klassetrin.

Hver årgang afsætter 6 lektioner til det obligatoriske emne "uddannelse og job" fra 0.-9.årgang. Hvordan det varetages og i hvilke fag aftales i teamet. Forløbet beskrives i en årsplan. Denne årsplan deles med UU fra 7.kl og op.

Særligt for 7.-9.kl.

I udskolingen følger vi den kommunale UU-vejledning, hvor eleverne bl.a. arbejder med studievalsportfolio. Vi har et tæt og godt samarbejde med den lokale vejleder. Her kigger eleven på egne ønsker og forudsætninger og spejler dem ind i job og fremtid. Eleverne deltager også i uddannelsesmesse og lignende, hvor de får viden om uddannelser og erhvervs- og jobmuligheder, som kan kvalificere deres eget valg omkring uddannelse. Målet er at eleverne styrkes i deres fremtidige valg af uddannelse og job.

Vores UU-vejledning og årshjul er beskrevet andet sted (indholdsplan UU-vejledning)

Vi har et godt samarbejde med lokale ungdomsuddannelsesinstitutioner – både STX, HHX, HTX og erhvervsskoler. Her er eleverne i en nærværende og aktuel situation, der skaber tanker om mulige karrierevalg og uddannelsesvalg. Eksempler:

- Vi deltager i "Going Global" på Ikast STX med fokus på verdensmål og bæredygtighed
- Vi deltager i fagdage på HHX med emner som kommunikation, sociale medier, influencere m.m.
- Vi deltager i idrætsfaglige og tværfaglige fagdage på HTX og erhvervsskoler med bl.a. kroppen som emne.

Slutmål (efter 9.kl)

Eleven kan træffe karrierevalg på baggrund af egne ønsker og forudsætninger
Eleven kan vurdere sammenhænge mellem uddannelser og erhvervs- og jobmuligheder
Eleven kan vurdere sammenhænge mellem egne valg og forskellige vilkår i arbejdsliv og karriere

Eksempel på årsplan "Uddannelse og job" 8.kl.:

I løbet af året vil 8. klasse arbejde med emnet uddannelse og job på tre forskellige måder, fordelt over faglige dage og gennem skolens projektorienterede undervisning, hvor temaet "Hvem er jeg" vil blive udforsket. Her er en kortere uddybelse af de fire aktiviteter: Se nedenstående for en kortere uddybelse af de tre dage.

Virksomhedsbesøg

Vi planlægger at arrangere et virksomhedsbesøg for eleverne i 8. klasse, og her har vi brug for hjælp fra forældrene. Tanken er, at eleverne skal have mulighed for at komme ud og opleve en arbejdsplads hos en af klassens forældre. Dette vil give eleverne et unikt indblik i hverdagen på en virksomhed og samtidig give dem mulighed for at stille spørgsmål og lære om forskellige brancher og jobfunktioner. Målet er at skabe en inspirerende og lærerig oplevelse, der kan hjælpe eleverne med at få en bedre forståelse af, hvad det vil sige at arbejde i forskellige erhverv.

Besøg af Forældre med Forskellige Uddannelser

Vi ønsker at invitere fire forældre fra klassen, der har forskellige uddannelsesbaggrunde og job, til at besøge skolen på en af elevernes fagdage. Hver af disse forældre vil blive bedt om at holde et kort oplæg om deres uddannelse, karrierevej og de oplevelser og udfordringer, de har mødt undervejs. Eleverne vil på forhånd blive bedt om at forberede sig til disse oplæg ved at researche og udarbejde spørgsmål, som kan hjælpe dem med at få en dybere indsigt i de forskellige erhverv. Formålet med disse workshops er at give eleverne mulighed for at udforske forskellige karrieremuligheder og forstå, hvordan forskellige uddannelsesveje kan føre til forskellige typer jobs.

"Mit Drømmejob"

Vi vil tage udgangspunkt i forløbet "Mit Drømmejob", der er udviklet af Ikast-Brande Kommune under projektet "Skolen som arbejdsplads" (ikast-brande.dk). Dette forløb har til formål at hjælpe eleverne med at reflektere over deres egne interesser og drømme for fremtiden, samt hvordan disse kan omsættes til konkrete jobmuligheder. Eleverne vil arbejde med at identificere deres egne styrker og passioner, og derefter undersøge hvilke erhverv, der kunne matche deres drømme. Forløbet vil afsluttes med en præsentation, hvor hver elev fremlægger sit "drømmejob" og diskuterer, hvilke skridt der skal tages for at nå dette mål. Dette vil give eleverne en struktureret mulighed for at tænke over deres fremtidige karriere og forberede sig på at træffe velovervejede valg om uddannelse og job.

Læsevejledning

Læsning på Guldminen for alle børn

Vores mål er at alle børn skal blive gode til at læse. Læsning er en grundlæggende færdighed, som børnene skal bruge fremadrettet både i hverdagen, i danskfaget, som færdighed i andre fag og i deres videre skoleforløb. Derfor har læsningen høj prioritet på Guldminen.

Alle børn på Guldminen:

- Lærer forskellige læsestrategier
- Læser flere gange i ugen i faget dansk
- Har adgang til Appwriter (IT-værktøj)
- Testes 2 gange hvert skoleår for at have en status på barnets nuværende status i læsning
- Hvis nødvendigt sættes tiltag i gang (evt. flere test for at kortlægge problematikken)

Hjemmets rolle i læsningen:

- Vi anbefaler at alle børn læser 20 min. hver dag hjemme med en voksen indtil 5.klasse. I 6-9.kl. skal barnet også læse 20 min hver dag, men kan være uden en voksen.
- Opfordrer til læsning i forskellige sammenhænge – det kan være avislæsning, læse undertekster, læse tegneserier, lyttelæsning i E-bøger m.m.

Særligt for indskoling: "Den første læsning"

På guldminen ønsker vi at give alle børn den bedst mulige start på den selvstændige læsning. Vi ønsker at vores elever skal opnå lyst til læsning. I skolen bruger vi forskellige læsestrategier, der arbejdes med læse-udviklings-system (LUS) og arbejdes med læsning på flere forskellige måder i undervisningen. Forældre spiller også en stor rolle i børnenes læseudvikling ved at deltage aktivt i deres børns læsning. Den første læsning handler først og fremmest om afkodning, om at læsningen etableres og videreudvikles gennem lyst og læring.

- 0.-2.kl.
- Fokus på:
 - Fonemforhold og afkodning
 - Læseteknisk strategi
 - Børnestavning
 - Dialogisk læsning og genrepræsentationer
 - LUS (læse-udviklings-system)
 - Test af fonemforståelse

Særligt for mellemtrin: "At blive en aktiv læser"

Vi vægter højt på mellemtrinnet at de velkendte læsestrategier, der er præsenteret i indskoling, nu kan bruges som strategisk redskab. Der arbejdes på at eleverne bliver aktive læsere gennem automatisering af læsningen. Forældrene spiller her også en vigtig rolle ved at bakke op om og deltage i læsningen – og fx spørger nysgerrigt ind til hvad der bliver læst. Eleverne "LUSES" (læse-udviklings-system) fortsat efter behov på mellemtrinnet. Der arbejdes også med generel motivation for og lyst til læsning.

- 3.-5.kl.

- Fokus:
 - 20 min læsning i dansk 3 gange ugentligt
 - Fortsat brug af læsetekniske strategier
 - Læsestrategier som understøtter elevens læseudvikling i forhold til læseforståelse
 - LUS (hvis nødvendigt)
 - Læsehastighed
 - Forskellige genre- og tekstpræsentationer
 - Grammatisk viden
 - Viden om stavning

Særligt for udskoling: "En aktiv og reflektiv læser"

På Guldminen arbejder vi for at eleverne udvikler sig mod at blive aktive og reflekterende læsere, som selv er i stand til at styre og regulere læseproces og anvende det læste aktivt. Eleverne skal fortsat arbejde med at anvende forskellige læsestrategier. Eleverne præsenteres for forskellige teksttyper og genrer, fagtekster, abstrakte og komplekse tekster – og her skal eleven selvstændigt og aktivt kunne udvælge og anvende relevante læsestrategier.

- 6.-9.kl.
- Fokus:
 - 20 min læsning i dansk 3 gange ugentligt
 - Fortsat aktiv brug af læsestrategier tilpasset læseformål og genre
 - Forskellige genre- og tekstpræsentationer
 - Valg af læsestrategi i forskellige sammenhænge
 - Læsehastighed
 - Grammatisk viden
 - Viden om stavning

Elever med læsevanskeligheder:

Det er normalt at det er forskelligt hvornår læsekoden knækkes. Når vi oplever at elever har brug for en ekstra hjælpende hånd med læsningen, går vi ind og laver en indsats for det enkelte barn. Det varetages i et samarbejde mellem barnets danskunderviser og læsevejlederen. Vi følger alle elevers læseudvikling gennem undervisernes daglige kendskab til eleverne og iagttagelse af deres læseudvikling. Dette suppleres af status, der laves i danskfaget på hvert klassetrin, ved både skoleårets start og afslutning.

Ud over status i danskfaget laves der også screeninger af alle børn på særlige klassetrin – disse foretages af læsevejlederen i samarbejde med danskunderviseren.

Alle elever på Guldminen har adgang til at anvende Appwriter og CD-ord, som er et it-værktøj, der kan lette læsningen af elektroniske tekster.

Læseindsats på alle årgange for alle elever:

- Vi anbefaler at alle børn læser 20 min hver dag hjemme
- Læsning to gange ugentligt i læsebånd
- Fokus på læsning i danstimerne – ansvar: **danskundervisere**

- Elever lærer forskellige læsestrategier – ansvar: **danskundervisere**

Indsats på de enkelte klassetrin

Klassetrin	Materiale	Ansvarlig
0.kl.	Sprog vurdering (Hogrefe) LUS prøve Statusprøve i dansk • Efteråret • Foråret https://www.uvm.dk/folkeskolen/laering-og-laeringsmiljoe/specialundervisning/ordblinderisikotesten • December i 0. kl. alle elever • Slutningen af 0. kl. alle elever	Dansk lærer Læsevejleder Dansk lærer Læsevejleder
1.kl.	Læs1 (Læs1.dk) Ord læseprøven 1 LUS prøve Statusprøve i dansk • Efteråret • Foråret https://www.uvm.dk/folkeskolen/laering-og-laeringsmiljoe/specialundervisning/ordblinderisikotesten • Læs1 november-februar i 1. kl. – alle elever • slutning af 1. kl. – enkelte elever	Dansk lærer Læsevejleder Dansk lærer Læsevejleder
2.kl.	Skriftsprog lig udvikling – papirudgave LUS prøve DVO prøve (Screening af elevernes læsefærdigheder efter behov) Statusprøve i dansk • Efteråret • Foråret	Læsevejleder Læsevejleder Læsevejler Dansk lærer
3.kl.	Skriftsprog lig udvikling – papirudgave Statusprøve i dansk • Efteråret • Foråret DVO prøve (Screening af elevernes læsefærdigheder) Testbatteriet til udvalgte Test for ordblindhed for udvalgte	Læsevejleder Dansk lærer Læsevejler Læsevejleder + ekstern

4.kl.	Skriftsproglig udvikling – papirudgave Testbatteriet til udvalgte Elbros ordlister Statusprøve i dansk • Efteråret • Foråret Test for ordblindhed for udvalgte	Læsevejleder Læsevejleder Læsevejleder Dansk lærer Læsevejleder + ekstern
5.kl.	Skriftsproglig udvikling – papirudgave 5 Statusprøve i dansk • Efteråret • Foråret Test for ordblindhed for udvalgte	Læsevejleder dansk lærer Læsevejleder + ekstern
6.kl.	Skriftsproglig udvikling – papirudgave 6 Statusprøve i dansk • Efteråret • Foråret	Læsevejleder Dansk lærer
7.kl.	Status i dansk • Efteråret • Foråret	Dansk lærer
8.kl.	Status i dansk • Efteråret • Foråret	Dansk lærer
9.kl.	Status i dansk • Efteråret • Foråret	Dansk lærer

Læsevejledning på Guldminen med særlige indsatser

Læsevejlederens overordnede opgaver:

Læsevejlederen fungerer som inspirator, vejleder og koordinator for Guldminens arbejde med at udvikle og styrke såvel elevernes læselyst som deres læse- og skrivekompetencer i hele skoleforløbet og i alle fag, så den enkelte elev udvikler den stærkest mulige kompetence til brug i uddannelse, arbejds-, samfunds- og fritidsliv, samt at gruppen af elever med læsevanskeligheder minimeres.

Læsevejlederens centrale opgaver:

- Forestå test i forhold til læse- og skrivevanskeligheder (på sigt: herunder tage ordblindetesten)
- Opsamling og formidling af testresultat og læseindsats fremadrettet med elever og forældre
- Formidle viden om læsning og skrivning til kollegerne

- Inspirere og vejlede faglærere i sammenhæng med udvikling af faglige læse- og indlærings- og bearbejdningsstrategier i hele skoleforløbet.
- vejlede kolleger i brug af IT-hjælpeprogrammer ved læsevanskeligheder (Appwriter og CD-ord)
- Inspirere til arbejdet med at øge elevernes læse- og skrive lyst, herunder tilrettelæggelse af forskellige tiltag
- Informere forældre om skolens læse- og skriveundervisning i samarbejde med danskunderviser
- Rådgive forældre om tiltag, der stimulerer og understøtter deres barns sprog og læsning i hjemmet.
- vejlede om målsætninger for hele klassen og for de enkelte elever i forbindelse med læsning

Årsforløb – arbejdsplan:

- Udarbejde testoversigt og sørge for at det bliver afviklet og fulgt op på test. Elever og forældre ved hvor deres barn er i læseudvikling.
- Koordinere og udvikle læseindsatser
- Udarbejde læsepolitik (i samarbejde med skoleleder)
- Evt. Udarbejde læsefoldere (i samarbejde med skoleleder)

Kildeliste

Læs mere om børnestavning her:

Jesper Friis og Annemarie Bjerre: "Nej, farfar! For vi børnestaver"

<https://bibliotek.dk/da/work/870970-basis%3A24322548>

Vejleder: Matematikvejleder

Formål

Formålet med matematikvejledning er at støtte eleven, der har svært ved de matematiske begreber.

Formålet med undervisningen er at styrke eleven, hvor vedkommende er og derfra udvikle og støtte eleven i det faglige. Altså vil indsatsen styrke barnets generelle trivsel og indlæring.

Hvad:

Kompetenceområderne er:

- Matematiske kompetencer.
- Tal og algebra
- Geometri og måling
- Statistik og sandsynlighed

Hvordan

Underviseren i "Turbo-matematik" varetager undervisning, vejledning og støtte på den enkelte elev.

Undervisningen kan være på mindre hold eller individuelt. Undervisningen foregår også som støtte ude i den etablerede undervisning.

Underviseren laver en handleplan for hver enkelt elev, hvor indsats er beskrevet.

Underviseren har en tæt dialog med elevens matematiklærer.

Underviseren laver opfølgning og evaluering, når en elev afslutter et turboforløb (6 uger). Dette foregår ved en samtale, samt en lille eftertest. Dette noteres og videregives til den pågældende matematiklærer.

Der er i skoleåret 26-27 afsat 70 timer til funktionen som matematikvejleder. Det inkluderer både undervisning, opfølgning, sparring og evt. forældrekontakt.

Vejleder: Dansk som andetsprog (DSA)

Formål

Formålet med dansk som 2.sprog er at støtte børn med dansk som 2.sprog i deres sproglige udvikling.

Formålet med at styrke den sproglige udvikling, er for at barnet kan følge almindelig undervisning i andre fag på lige vilkår med andre. Altså at indsatsen vil styrke barnets generelle trivsel og indlæring.

Definitionen af elever, som kan modtage DSA undervisning:

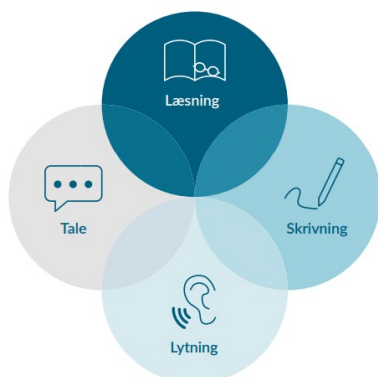
"Tosprogede elever er børn, der har et andet modersmål end dansk, og som først ved kontakt med det omgivende samfund, eventuelt gennem skolens undervisning, lærer dansk. Den mest udbredte definition af tosprogethed er: "En sprogbruger er tosproget, når han eller hun i sin dagligdag har brug for mere end et sprog". Et sprog, som en person har lært sig efter sit modersmål i et miljø, hvor sproget tales, f.eks. ved indvandring eller i et flersproget samfund, klassificeres som andetsprog."

Kilde: emu.dk

Hvad

Kompetenceområderne er:

- Tale
- Lytning
- Læsning
- Skrivning



Hvordan

Underviseren i dansk som 2.sprog varetager undervisning, vejledning og støtte på den enkelte elev.

DSA-undervisningen omfatter både basisundervisning for elever, der skal i gang med at lære det danske sprog, og en andetsprogs-pædagogisk dimension i undervisningen af elever, der deltager i den almindelige undervisning, men som har behov for at videreudvikle deres sprogfærdighed. Faget kan være en dimension i undervisningen og eventuelt suppleres med støtteundervisning på forskellige niveauer, i eller uden for klassen, organiseret på forskellige måder.

Underviseren laver en handleplan for hver enkelt elev, hvor indsats er beskrevet.

Underviseren har en tæt dialog med elevens andre undervisere (særligt danskunderviseren og evt. klasselærer)

Der vil også være et samarbejde med læsevejlederen, hvor der afklares hvilke indsatser der gøres på den enkelte elev, hvis eleven er i begge regi.

Underviseren laver opfølgning og evaluering 2 gange årligt (december og april)

Der er i skoleåret 26-27 afsat 70 timer til funktionen dansk som 2.sprog. Det inkluderer både undervisning, opfølgning, sparring og evt. forældrekontakt.

Skabelon til handleplan:

Elevens navn

	Beskrivelse	Indsatser	Deadline	Ansvarlige/inddrage	Evalueringer
1.kvartal					
2.kvartal					Evaluering i december
3.kvartal					
4.kvartal					Evaluering i april

Vejleder: UU-vejledning

Vi er tilknyttet kommunes UU-vejledning for 7.-9.kl, hvor Jane Sandra Christensen er vores kontakt.

Jane laver kollektive vejledninger på skolen hen over skoleåret. Der er et årshjul, der viser forløbet i 7.-8.-9.kl.

Fra skoleåret 24-25 afskaffes uddannelsesparathedsvurderingen (UPV), og ændres til følgende.

8.kl.

- Vejledningsindsatsen bliver resursefokuseret og elevinddragende.
- Eleverne udfylder et samtaleark på uno.unoing.dk. Der kan afholdes underviser-elev-samtale i forbindelse med dette (se eksempel på samtaleark nedenfor)
- Inden uge 42 afholder uu-vejleder og underviser (klasselærer) en klassekonference for at identificere de elever, der skal tilbydes en individuel skole-vejledningsindsats.
- Hvis der er behov for særlig skole-vejledningsindsats aftales datoer for skole-hjem-samtale/resurssamtale. Denne samtale skal foregå i december/januar. Elev, forældre, underviser og uu-vejleder deltager. Der udarbejdes en resurseguide med mål for eleven.
- Opfølgende møde mellem underviser og UU-vejleder hvor status og evt. tiltag drøftes.

9.kl.

- Samme som i 8.kl., hvor der bygges videre på samtaler og aftaler fra 8.kl.

Elev-lærer samtaleark

Navn: _____ Klasse: _____ Dato _____

	I høj grad	Tilfredsstillende	I mindre grad	I ringe grad
Jeg kan lide at gå i skole?				
Jeg har lyst til at lære?				
Jeg er frisk når jeg møder i skolen?				
Jeg er forberedt til timerne? (lektier, opladet computer)				
Jeg møder hver dag og jeg kommer til tiden?				
Jeg kan samarbejde med andre? Løse opgaver i grupper og overholde fælles aftaler				
Jeg kan lide at lave noget kreativt/praktisk?				
Jeg viser respekt og forståelse for andre mennesker?				

Har du gjort dig nogle tanker om uddannelse eller job? Brobygning, praktik el. snak med en vejleder?	
---	--

Gældende alle klassetrin:

- Alle klassetrin undervises i det timeløse fag "Uddannelse og job" fra 0.-9.kl. Typisk 6 timer årligt. Det kan være virksomhedsbesøg, forældreoplæg og lignende. Hvert team aftaler hvordan forløbene foregår. Fra 7.kl og op deles disse forløb med uu-vejlederen.

Samlinger

Samlinger er 2 x 25 min. hver uge, hvor hele skolen er samlet. Elever fra 0.-9.kl + flere undervisere.
2 ansvarlige planlæggere varetager samlingen.

Indhold:

- Fortælling
- Beskeder
- Sang

Mål:

- Samlingerne bidrager til friskolens hovedsigte om livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.
- Eleverne oplever et fællesskab på tværs af skolen
- Eleverne kan synge et bredt repertoire af nye og ældre danske sange og salmer samt sange på andre sprog, ført og fremmest engelsk, norsk og svensk.
- Eleverne kan synge med god intonation og klang samt tydelig tekstudtale.
- Eleverne kan anvende krop og stemme i samspil med musik
- Eleverne kan lytte åbent og opmærksomt til indspillet og levende fremført musik samt udtrykke deres oplevelser i ord, billeder og bevægelse.
- Eleverne kan samtale om musikkens forskelligartede funktioner og virkninger i samfundslivet og i forhold til den enkelte.

Sang har en central plads i undervisningen på ISI Idrætsfriskole.

Musikundervisningen foregår til vores samlinger, der afholdes 2 dage ugentligt a 25 min. Her synger vi sammen hele skolen. Eleverne præsenteres for et bredt udsnit af danske, udenlandske, nutidige og historiske sange, samt nutidige og ældre salmer. Eleverne bliver også præsenteret for historierne bag udvalgte sange, og får på denne måde en forståelse for sangens tilblivelse. Skolen har et sangrepertoiret og sangene synges jævnligt, så eleverne har et godt kendskab til den danske sangskat og udvalgte udenlandske sange. Fællessangen er en samlende aktivitet og bidrager til en styrkelse fællesskabet, hvilket ligger helt i tråd med vores værdigrundlag.

Der arbejdes ud fra en overordnet årsplan med temaer og sange. På den måde sikrer vi at tematikker, aktuelle emner og andet varetages løbende hen over året. Nogle temaer vil gå igen år efter år, andre udskiftes. Eksempler på overordnede temaer:

- Den gode gerning og næstekærlighed
- Livsoplysning
- Friskolernes historie
- OL
- Personlig fortælling
- Hverdagens helte
- Historiske personer

- Det danske kongehus
- Identitet
- Barndom
- Præsidentvalg USA
- Julens traditioner
- Verdensmål
- Eventyr
- Følelser
- Ukrainekrigen
- Disney
- Påske
- Årstiderne
- Klima
- Medbestemmelse og demokrati
- Humor

Klassens rejse – Overnatnings- og lejrture

Forældreråd

Vi vægter klassefællesskabet højt – og gennem forældreråd på hvert klassetrin arrangeres sociale arrangementer, som har fællesskabet i klassen som fokus.

Ud over disse sociale arrangementer, som forældreråd er ansvarlige for, afholder Guldminen særlige overnatnings- og lejrture for udvalgte klassetrin.

På 2.-3.klassetrin:

I foråret arrangeres en overnatningstur for eleverne.

Formålet er at styrke fællesskabet i klassen og samtidig koble faglige og sociale oplevelser.

Turen vil vare 2 dage – 1 overnatning.

Der kan inddrages forældre i planlægning og gennemførelse.

På 5.klassetrin:

I foråret arrangeres en lejr tur for eleverne.

Formålet er at styrke fællesskabet i klassen og samtidig koble faglige og sociale oplevelser.

Mødet med det anderledes vil være et tema, vi vil udfolde.

Turen vil vare 3 dage – 2 overnatninger.

Muligt indhold på lejrturen:

- Egmont Højskolen i Hou med fokus på mødet med mennesker, der har andre forudsætninger end os selv
- Thy nationalpark med fokus på natur- og udeliv

På 8. klassetrin:

I foråret arrangeres en lejr tur for eleverne.

Formålet er at styrke fællesskabet i klassen og bringe eleverne samfundsfaglige oplevelser.

Turen vil som udgangspunkt gå til København.

Transport vil være med DSB skolerejser, hvis muligt.

Turen vil vare 3 dage – 2 overnatninger.

Programpunkter kan være:

- Besøg i Folketinget
- Besøg på Christiania
- Byvandring med præsentationer
- Kanalrundfart

Emneuger – efterår og forår

Emneuge efteråret:

I efteråret har vi emneuge med et overordnet tema og fokus på praktisk-musiske læringsaktiviteter

Formål med ugen:

- Faglige mål i billedkunst, madkundskab, håndværk og design og musik
- Eleverne oplever fællesskab på tværs
- Eleverne kan fordybe sig i fagligt indhold
- Alle børn oplever at de bidrager med det de kan – arbejder med nye hierarkier og relationer
- Eleverne får mulighed for projektorienteret undervisning - undervisning i helheder

FN Verdensmål inddrages hvis det er relevant.

Indsamlingsløb i forbindelse med emneugen efterår

Hvert år arrangerer ISI Idrætsfriskole Guldminen indsamlingsløb. Målet er at indsamle midler til et projekt, fx Knæk Cancer.

Formålet er

- at lave en fælles oplevelse for Guldminens elever, personale, ISI, FCM, eksterne samarbejdspartnere m.fl.
- at sætte fokus på og udføre konkrete aktioner og handlinger, som kan gøre en forskel for andre

Løbet arrangeres i umiddelbar nærhed af skolen og afvikles tirsdag i emneugen. Rammen for løbet er ca. 1,5 time.

EKSEMPEL på ugens opbygning:

Overordnet ramme for uge 39

	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
8.00-9.30		Indsamlingsløb	Aktionstid Handlinger, hvor vi gør noget godt for andre		
9.50-10.15	Samling	Indsamlingsløb	Aktionstid	Samling	Samling
10.15-11.30	Introduktion – fælles alle	Indsamlingsløb	Aktionstid	Forberede præsentation + Valgfrie øvelser	Klargøring af udstilling
11.30-12.30	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost
12.30-13.15	Film 1: En Fucking flink verden Venne-eksperimentet De hemmelige spidskompetencer Film 2: Tænk som en hacker	Forberede aktion Film	Forberede produkt og præsentation	Forberede præsentation + Valgfrie øvelser fra materialet	Udstilling og forældrebesøg
13.15-14.00	Mapping: Hvor færdes du og møder andre? Omvendt brainstorm Forberede aktion	Forberede aktion Kreativ Lav flinke-sten	Forberede produkt præsentation	Forberede præsentation + Valgfrie øvelser fra materialet	Udstilling og forældrebesøg
14.00-14.15	Snack	Snack	Snack	Snack	
14.15-15.00	Forberede aktion	Forberede aktion	Forberede produkt og præsentation	Film 3: Fucking flink forever	Fri

Emneuge foråret:

I foråret har vi emneuge med overordnet teater/forestilling/performance som ramme. Der vil være fokus på praktisk-musiske læringsaktiviteter, herunder billedkunst, madkundskab, håndværk og design

Formål:

- Eleverne oplever fællesskab på tværs
- Alle børn oplever at de bidrager med det de kan – arbejder med nye hierarkier og relationer
- Eleverne arbejder på alle niveauer og klassetrin med praktisk-musiske elementer, herunder fagene musik, idræt (dans/bevægelse), madkundskab (forplejning), billedkunst (produktskabelse) og Håndværk og design. Målet er produktskabelse og præsentation for andre.

Overordnet ramme for emneugen forår:

	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
8.00-9.30	Sport og atletisk Også PLAY	Sport og atletisk Også PLAY	8-9		Oprydning i subgrupperne
9.30-9.50	Bad og snack	Bad og snack	9-10	snack	snack
9.50-10.15	Samling	Samling	snack	Samling	
10.15-11.30					Oprydning og evaluering i subgrupperne Fælles samling kl. 11.00
11.30-12.30	Frokost + frikvarter	Frokost + frikvarter	Frokost + frikvarter	Frokost + frikvarter	Frokost +
12.30-13.15					Fri og SFO
13.15-14.00					Fri og SFO
14.00-14.15	Snack	Snack	Snack	Snack	14.30 snack og weekend
14.15-15.00					
	Sport og atletisk 15.15-16.30	Sport og atletisk 15.15-16.30	SFO 15.15-16.30	Alle undervisere Forestilling og spisning – 2 hold SKOLEFEST	

Alternative dage – fagdage og dagsture

Løbende hen over skoleåret bryder vi hverdages skema op og laver fagdage. De enkelte fagdage vil fremgå af skoleårets kalender.

Atletiske fagdage:

2 fagdage med fokus på idræt og bevægelse.

Formål:

- Sammenhold og fællesskab på tværs, herunder dyrke de vertikale fællesskaber
- Børnene oplever at udvise mod
- Vi ønsker at skabe deltagelsesmuligheder for alle
- Vi ønsker at undersøge kroppen og dens muligheder

Temaer:

- OL på Guldminen

Fagdag kultur:

En fagdag med fokus på kulturfagsfagene, fx dansk, historie, kristendom

Formål:

- Fællesskab for hele skolen



- Faglig fordybelse



Fagdag sprog:

En fagdag med fokus på sprogfagene, fx engelsk, tysk og dansk

Formål:

- Fællesskab for hele skolen
- Faglig fordybelse

Fagdag natur:

En fagdag med fokus på naturvidenskabelige fag, herunder naturfag, fysik/kemi, matematik, biologi, geografi

Formål:

- Fællesskab for hele skolen
- Faglig fordybelse

Fagdag musik:

En fagdag med fokus på musik - særlig fokus på musikalsk skabelse og musikudøvelse

Formål:

- Fællesskab for hele skolen
- Faglig fordybelse

Dagstur eller aktivitetsdag september:

Vi har en fælles dagstur, hvor vi samlet som skole tager ud af huset. Den ligger først på skoleåret, så vi bygger videre på de oplevelser vi har fælles videre frem i skoleåret. Fokus er her også på fri leg og nysgerrighed. Vi kan også vælge at være hjemme på egen matrikel og lave aktivitetsdag med samme formål.

Formål:

- Fællesskab for hele skolen, herunder dyrke de vertikale fællesskaber
- Øge trivsel hos alle
- Oplevelser på tværs
- Praktisk-musisk indhold, herunder bål, lettere madlavning

Fællestur juni:

Vi har en fælles dagstur, hvor vi samlet som skole tager ud af huset. Den ligger sidst på skoleåret, så det fungerer som en fælles oplevelse som afslutning på skoleåret.

Formål:

- Fællesskab for hele skolen, herunder dyrke de vertikale fællesskaber
- Øge trivsel hos alle
- Oplevelser på tværs