

# Årsplan 0. klasse.



Materialet er udviklet, så lydene bliver repeteret løbende. Efter en uge med introduktion af to nye lyde, repeteres disse lyde ugen efter sammen med alle de tidligere indlærte lyde. Desuden er det materialet Disse gentagelser er primært tænkt som en hjælp for de børn, der har svært ved at blive opmærksomme på enkeltlydene.

Sammen med på vej til den første læsning kan anvendes det digitale materiale [www.denforstelæsning.dk](http://www.denforstelæsning.dk) trin 0 - **Ida og Emil på eventyr**.

**Ida og Emil på eventyr** tager udgangspunkt i sjov og motiverende læring og forbereder eleverne til læsning. Materialet er bygget op omkring seks kendte eventyr og 36 læringsspil, der tager udgangspunkt i forskellige scener fra eventyrene. Spillene fører eleverne gennem niveaudelte sproglige aktiviteter indenfor:

- Bogstavkendskab
- Fonologisk opmærksomhed
- Lydanalyse (før-stavning)
- Lydsyntesen(før-læsning)
- Ordkendskab
- Sprogforståelse

Denne opdeling gør det muligt at tageudgangspunkt i elevernes resultater fra den obligatoriske sprogvurdering ved skolestart og arbejde individualiseret med de forskellige sproglige aktiviteter. Spillene er opbygget, så eleverne ikke kan komme videre til et nyt niveau. Før de har haft succes på det niveau, de befinder sig.

---

## Uge 33 - 50

Træningsprogrammet i På vej til den første læsning - fonologisk opmærksomhed - Vejledning strækker sig over 17 uger med ca. 30 minutter daglig træning. Den fonologiske opmærksomhedstræning er tilrettelagt som fælles mundtlige aktiviteter.

Alle danske sproglyde bliver gennemgået efter samme struktur:

- Lyden introduceres med et vers eller et rim med mange af dagens lyde.
- Lyden beskrives ved hjælp af de tre alfabeter:
  - Hvordan lyder den?

- Hvordan ser den ud?
- Hvad hedder den?
- Eleverne finder navne eller ting, der begynder med lyden.
- Eleverne taler om, hvordan munden ser ud, når man laver lyden.
- Eleverne øver sig i at sætte lyden sammen med vokaler eller rimdele til nye ord.
- Arbejdet afsluttes med en legepræget aktivitet med fokus på dagens lyd.

I gennemgangen af lydene arbejder eleverne med forskellige sproglige opgavetyper

i **På vej til den første læsning - Arbejdshæfte:**

- Identifikation af vokal
- identifikation af konsonant i forlyd
- Forlyd og rimdel
- Lydspil
- Stavelser
- Sammensatte ord
- Rim

Herudover arbejder vi med kaptajn Karlsen som supplerende materiale.

Skemaet nedenfor angiver progressionen i **På vej til den første læsning – fonologisk opmærksomhed – Vejledning**.

Uge	LYDE	INDHOLDBESKRIVELSE	SIDETAL I ARBEJDSHÆFTET
33		Introduktionsuge	1-2
34	a, o, ø, i, e	Vokaler introduceres	3-10
35	y, å, u, æ	Vokaler introduceres fortsat	11-16
36	m, s		17-19
37	p, l		20-21
38		m, s, p og l repeteres	22-23
40	f, t		24-26
41		m, s, p, l, f og t repeteres	27-30
43	n, k		31-32
44		m, s, p, l, f, t n og k repeteres	33-35
45	b, r		36-37
46		m, s, p, l, f, t n, k, b og r repeteres	38-40
47	d, v		41-42
47		m, s, p, l, f, t n, k, b, r, d og v repeteres	43-45

48	g, h, j		46-47
		m, s, p, l, f, t n, k, b, r, d, v, g og h repeteres og j introduceres	48-49
		På baggrund af lærerens vurdering repeteres svære eller vigtige lyde, opgaver eller spil.	50-55

Efterfølgende arbejder vi med undervisningsdifferentiering i form af al-ka-lær. Herunder med start på læsning.

