

### **Årsplan 5. klasse, udarbejdet af Anders Freund Jensen**

Den følgende Årsplan dækker skoleåret 23/24 på Friskolen Guldminen i Ikast for 5. klassesettrin.

Årsplanen skal sikre og fordre en vedvarende og øget læselyst for børnene, at de har et formål som på sin vis differentieres af lærerne da dette taler til den indre motivation og denne kan være forskellig.

Der arbejdes ud fra bogsystemet, Fandango 5, med tilhørende opgavebog. Ydermere arbejdes der med to større værker, hvor vi arbejder med forskellige perspektiver med samlet set arbejdes der med fordybelse.

Der vil også blive brugt Grammatip og Skrivevejen 5 med særlig fokus på det skriftlige- og grammatiske arbejde.

Der vil ydermere blive givet tid til biblioteksbesøg, hvor eleverne kan afhente og aflevere bøger, som eleverne skal bruge til frilæsning i hjemmet, samt i dansktimernes opstart, hvor der bliver givet tid til at læse. Dette er for at styrke deres læseglæde, læseforståelse samt læsehastighed. Yderligere vil gåturen til- og fra biblioteket være en del af færdselslære, hvor der bliver fokus på sikker færden i trafikken. Derudover vil der blive givet læring i en dansktime på trafiksikkerhed og førstehjælp ved tilskadekomst i trafikken.

Farverne illustrerer ugernes struktur:

Almindelige  
uger

Værkforløb

Uger med  
særlige dage

Ferier

Emneuger

| Uger og emner | Dage vi arbejder med dansk | Andre aktiviteter og aktiviteter i undervisningen | Kompetencemål og Fællesmål |
|---------------|----------------------------|---|----------------------------|
|---------------|----------------------------|---|----------------------------|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>Uge 32</p> <p><b>Skal vi kigge lidt i spejlet? – om personkarakteristik</b></p> | <p>Torsdag x 1</p> <p>Fredag x 1</p>  | <p>Onsdag: Første skoledag</p> <p>Grundbog s. 11-40 og Arbejdsbog A s. 4-22</p> | <p><b>Fortolkning</b></p> <p>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><b>Læsning</b></p> <p>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.</p> <p>Fremstilling</p> <p>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer</p> |
| <p>Uge 33</p> <p><b>Skal vi kigge lidt i spejlet? – om personkarakteristik</b></p> | <p>Mandag x 1</p> <p>Tirsdag x 2</p> <p>Onsdag x 2</p> <p>Torsdag x 1</p> <p>Fredag x 1</p> | <p>Grundbog s. 11-40 og Arbejdsbog A s. 4-22</p>                                | <p><b>Fortolkning</b></p> <p>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><b>Læsning</b></p> <p>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.</p> <p>Fremstilling</p> <p>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer</p> |
| <p>Uge 34</p> <p><b>Skal vi kigge lidt i spejlet? – om personkarakteristik</b></p> | <p>Mandag x 1</p> <p>Tirsdag x 2</p> <p>Onsdag x 2</p>                                      | <p>Grundbog s. 11-40 og Arbejdsbog A s. 4-22</p>                                | <p><b>Fortolkning</b></p> <p>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p>  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>Torsdag x 1</p> <p>Fredag x 1</p>  |  | <p><b>Læsning</b></p> <p>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.</p> <p>Fremstilling</p> <p>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer</p>  |
| <p>Uge 35</p> <p><b>Skal vi kigge lidt i spejlet? – om personkarakteristik</b></p> | <p>Mandag x 1</p> <p>Tirsdag x 2</p> <p>Onsdag x 2</p> <p>Torsdag x 1</p> <p>Fredag x 1</p> | <p>Grundbog s. 11-40 og Arbejdsbog A s. 4-22</p>   | <p><b>Fortolkning</b></p> <p>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><b>Læsning</b></p> <p>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.</p> <p>Fremstilling</p> <p>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer</p> |
| <p>Uge 36</p> <p><b>I faklernes skær – om miljø</b></p>                            | <p>Tirsdag x 2</p> <p>Torsdag x 1</p> <p>Fredag x 1</p>                                     | <p>Mandag: Dagstur</p> <p>Onsdag: Status</p> <p>Grundbog s. 41-76</p> <p>Arbejdsbog A s. 23-40</p> | <p><b>Fortolkning</b></p> <p>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><b>Fremstilling</b></p> <p>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.</p>   |

|        |  |  |  |
|--------|--|--|--|
| Uge 37 | Tirsdag x 2<br>Onsdag x 2<br>Torsdag x 1<br>Fredag x 1               | Mandag: Skolefoto<br><br>Grundbog s. 41-76<br>Arbejdsbog A s. 23-40            | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Fremstilling</u><br>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.                         |
| Uge 38 | Mandag x 1<br>Tirsdag x 2<br>Onsdag x 2<br>Torsdag x 1<br>Fredag x 1 | Grundbog s. 41-76<br>Arbejdsbog A s. 23-40                                     | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Fremstilling</u><br>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.                         |
| Uge 39 |  | Emneuge  |  |
| Uge 40 | Mandag x 1<br>Tirsdag x 2<br>Torsdag x 1<br>Fredag x 1               | <b>Onsdag:</b> Højskoledag<br><br>Grundbog s. 101-118<br>Arbejdsbog A s. 53-64 | <u>Læsning</u><br>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.<br><br><u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Fremstilling</u> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |   | Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.   |
| Uge 41<br><br><b>Vil du være stjerne super tjekket og moderne – om virkemidler</b> | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1<br><br>Fredag x 1 | Skole-hjem-samtaler<br><br>Grundbog s. 101-118<br>Arbejdsbog A s. 53-64 | <u>Læsning</u><br>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.<br><br><u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Fremstilling</u><br>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. |
| Uge 42   |  | Efterårsferie   |  |
| Uge 43<br><br><b>Værk 1: Halfdan – Den ondelyne</b>                                | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Fredag x 1                    | Torsdag: Kulturfagsdag  |  |
| Uge 44<br><br><b>Værk 1: Halfdan – Den ondelyne</b>                                | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1                   |   |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | Fredag x 1   |   |   |
| Uge 45<br><b>Værk 1: Halfdan – Den ondelyneme</b>              | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1<br><br>Fredag x 1 |   |   |
| Uge 46<br><b>Værk 1: Halfdan – Den ondelyneme</b>              | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1<br><br>Fredag x 1 |   |   |
| Uge 47<br><b>I et glimt trådte næsen frem – om komposition</b> | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1<br><br>Fredag x 1 | Grundbog s. 77-100<br>Arbejdsbog A s. 41-52 | <p><u>Fortolkning</u><br/>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><u>Læsning</u><br/>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.</p> <p><u>Kommunikation</u><br/>Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  |   | i overskuelige formelle og sociale situationer.   |
| Uge 48<br><br><b>I et glimt trådte næsen frem – om komposition</b> | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1<br><br>Fredag x 1 | Grundbog s. 77-100<br>Arbejdsbog A s. 41-52 | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Læsning</u><br>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.<br><br><u>Kommunikation</u><br>Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. |
| Uge 49<br><br><b>I et glimt trådte næsen frem – om komposition</b> | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1<br><br>Fredag x 1 | Grundbog s. 77-100<br>Arbejdsbog A s. 41-52 | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Læsning</u><br>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.<br><br><u>Kommunikation</u><br>Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion   |



|  |             |  |   |
|--|-------------|--|---|
|  |             |  | i overskuelige formelle og sociale situationer.   |
| Uge 50   | Mandag x 1  | Boganmeldelse                                  | Læsning   |
| <b>Dansk kultur – Jul</b>  | Tirsdag x 2 | Julekort                                       | Skriftlig fremstilling  |
| <b>Boganmeldelse aflevering</b>                                      | Onsdag x 2  |  |   |
|  | Torsdag x 1 |  |   |
|  | Fredag x 1  |  |   |
| Uge 51   | Mandag x 1  | Tirsdag: Julegudstjeneste<br>Onsdag: Juleferie |   |
| Uge 52   |             | Juleferie                                      |   |
| Uge 1  |             | Juleferie                                      |   |
| Uge 2  | Mandag x 1  | Onsdag: Fejring af ISI 30 år                   | <u>Læsning</u><br>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.  |
| <b>Vil du være stjerne super tjekket og moderne – om virkemidler</b> | Tirsdag x 2 | Grundbog s. 101-118                            | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. |
|  | Torsdag x 1 | Arbejdsbog A s. 53-64                          | <u>Fremstilling</u><br>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.                                     |
|  | Fredag x 1  |  |   |
| Uge 3  | Mandag x 1  | Grundbog s. 101-118                            | <u>Læsning</u>  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p><b>Vil du være stjerne super tjekket og moderne – om virkemidler</b></p>             | <p>Tirsdag x 2<br/>Onsdag x 2<br/>Torsdag x 1<br/>Fredag x 1</p>                | <p>Arbejdsbog A s. 53-64</p>                        | <p>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.</p> <p><u>Fortolkning</u><br/>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><u>Fremstilling</u><br/>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.</p> |
| <p>Uge 4</p> <p><b>Fårene står der endnu og glor – om fortællere og synsvinkler</b></p> | <p>Mandag x 1<br/>Tirsdag x 2<br/>Onsdag x 2<br/>Torsdag x 1<br/>Fredag x 1</p> | <p>Grundbog s. 119-138<br/>Arbejdsbog B s. 4-14</p> | <p><u>Fortolkning</u><br/>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p>   |
| <p>Uge 5</p> <p><b>Fårene står der endnu og glor – om fortællere og synsvinkler</b></p> | <p>Mandag x 1<br/>Tirsdag x 2<br/>Onsdag x 2<br/>Torsdag x 1<br/>Fredag x 1</p> | <p>Grundbog s. 119-138<br/>Arbejdsbog B s. 4-14</p> | <p><u>Fortolkning</u><br/>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>Uge 6</p> <p><b>Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab</b></p> | <p>Mandag x 1</p> <p>Tirsdag x 2</p> <p>Torsdag x 1</p>                                     | <p>Mandag, tirsdag og torsdag: Sundhed og trivsel + Køn, krop og seksualitet</p> <p>Onsdag: Atletisk dag</p> <p>Fredag: Skoledagen slutter klokken 12.00</p> | <p>Eleven kan fremme sundhed og trivsel på skolen.</p> <p>Eleven kan analysere mangfoldighed i krop, køn og seksualitet.</p> |
| <p>Uge 7</p>   |   | <p>Vinterferie</p>   |  |
| <p>Uge 8</p> <p><b>Værk 2</b></p>  | <p>Mandag x 1</p> <p>Tirsdag x 2</p> <p>Onsdag x 2</p> <p>Torsdag x 1</p> <p>Fredag x 1</p> |  |  |
| <p>Uge 9</p> <p><b>Værk 2</b></p>  | <p>Mandag x 1</p> <p>Tirsdag x 2</p> <p>Onsdag x 2</p> <p>Torsdag x 1</p>                   | <p>Fredag: MGP</p>   |  |
| <p>Uge 10</p> <p><b>Værk 2</b></p>   | <p>Mandag x 1</p> <p>Tirsdag x 2</p> <p>Onsdag x 2</p> <p>Torsdag x 1</p>                   |  |  |

|  |             |  |   |
|--|-------------|--|---|
|  | Fredag x 1  |  |   |
| Uge 11                                       | Mandag x 1  |  |   |
| <b>Værk 2</b>                                | Tirsdag x 2 |  |   |
|  | Onsdag x 2  |  |   |
|  | Torsdag x 1 |  |   |
|  | Fredag x 1  |  |   |
| Uge 12                                       | Mandag x 1  | Fredag: Skoledagen slutter klokken 12.00     |   |
| <b>Værk 2</b>                                | Tirsdag x 2 |  |   |
|  | Onsdag x 2  |  |   |
|  | Torsdag x 1 |  |   |
| Uge 13                                       |             | Påskeferie                                   |   |
| Uge 14                                       | Tirsdag x 2 | Mandag: Påskeferie                           | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. |
| <b>Vokseværk er ikke rent pjat – om tema</b> | Onsdag x 2  | Grundbog s. 139-162<br>Arbejdsbog B s. 15-26 | <u>Læsning</u><br>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.  |
|  | Torsdag x 1 |  | <u>Fremstilling</u><br>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale,  |
|  | Fredag x 1  |  |   |

|  |  |  | lyd og billede i formelle situationer.  |
|--|--|--|---|
| Uge 15<br><br><b>Vokseværk er ikke rent pjat – om tema</b> | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1<br><br>Fredag x 1 | Grundbog s. 139-162<br>Arbejdsbog B s. 15-26 | <p><u>Fortolkning</u><br/>           Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><u>Læsning</u><br/>           Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.</p> <p><u>Fremstilling</u><br/>           Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.</p> |
| Uge 16   |  | Emneuge<br><br>Torsdag: Skolefest            |   |
| Uge 17<br><br><b>Vokseværk er ikke rent pjat – om tema</b> | Mandag x 1<br><br>Tirsdag x 2<br><br>Onsdag x 2<br><br>Torsdag x 1<br><br>Fredag x 1 | Grundbog s. 139-162<br>Arbejdsbog B s. 15-26 | <p><u>Fortolkning</u><br/>           Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><u>Læsning</u><br/>           Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.</p>  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   | <p><u>Fremstilling</u><br/>Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.</p>   |
| <p>Uge 18</p> <p><b>Op al den ting – om intertekstualitet</b></p> | <p>Mandag x 1</p> <p>Tirsdag x 2</p> <p>Onsdag x 2</p> <p>Torsdag x 1</p> <p>Fredag x 1</p> | <p>Grundbog s. 163-182</p> <p>Arbejdsbog B s. 27-34</p>   | <p><u>Fortolkning</u><br/>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><u>Læsning</u><br/>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.</p> <p><u>Kommunikation</u><br/>Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.</p> |
| <p>Uge 19</p> <p><b>Op al den ting – om intertekstualitet</b></p> | <p>Mandag x 1</p> <p>Onsdag x 2</p>   | <p>Tirsdag: Status</p> <p>Torsdag og fredag: Kr. Himmelfartsferie</p> <p>Grundbog s. 163-182</p> <p>Arbejdsbog B s. 27-34</p> | <p><u>Fortolkning</u><br/>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p><u>Læsning</u><br/>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.</p> <p><u>Kommunikation</u></p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.  |
| Uge 20<br><b>Op al den ting – om intertekstualitet</b> | Mandag x 1<br>Tirsdag x 2<br>Onsdag x 2<br>Torsdag x 1<br>Fredag x 1 | Grundbog s. 163-182<br>Arbejdsbog B s. 27-34                       | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Læsning</u><br>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.<br><br><u>Kommunikation</u><br>Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. |
| Uge 21<br><b>Op al den ting – om intertekstualitet</b> | Tirsdag x 2<br>Onsdag x 2<br>Torsdag x 1<br>Fredag x 1               | Mandag: Pinseferie<br>Grundbog s. 163-182<br>Arbejdsbog B s. 27-34 | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Læsning</u><br>Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige Sammenhænge.<br><br><u>Kommunikation</u><br>Eleven kan kommunikere med   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  |  | bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.   |
| Uge 22<br><b>Daddy is home, baby – om Bent Haller og hans forfatterskab</b> | Mandag x 1<br>Tirsdag x 2<br>Onsdag x 2<br>Torsdag x 1<br>Fredag x 1 | Skole-hjem-samtaler<br><br>Grundbog s. 183-238<br>Arbejdsbog B s. 35-52  | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Kommunikation</u><br>Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. |
| Uge 23<br><b>Daddy is home, baby – om Bent Haller og hans forfatterskab</b> | Mandag x 1<br>Tirsdag x 2<br>Torsdag x 1<br>Fredag x 1               | Onsdag: Grundlovsdag<br><br>Grundbog s. 183-238<br>Arbejdsbog B s. 35-52 | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Kommunikation</u><br>Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. |
| Uge 24<br><b>Daddy is home, baby – om Bent Haller og hans forfatterskab</b> | Mandag x 1<br>Tirsdag x 2<br>Onsdag x 2                              | Grundbog s. 183-238<br>Arbejdsbog B s. 35-52                             | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.   |



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | Torsdag x 1<br>Fredag x 1  |  | <u>Kommunikation</u><br>Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.  |
| Uge 25<br><b>Daddy is home, baby – om Bent Haller og hans forfatterskab</b> | Mandag x 1<br>Tirsdag x 2<br>Onsdag x 2<br>Torsdag x 1<br>Fredag x 1 | Grundbog s. 183-238<br>Arbejdsbog B s. 35-52   | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Kommunikation</u><br>Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. |
| Uge 26<br><b>Daddy is home, baby – om Bent Haller og hans forfatterskab</b> | Mandag x 1<br>Tirsdag x 2<br>Onsdag x 2<br>Torsdag x 1               | Fredag: Skoledagen slutter klokken 12.00<br><br>Grundbog s. 183-238<br>Arbejdsbog B s. 35-52 | <u>Fortolkning</u><br>Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.<br><br><u>Kommunikation</u><br>Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. |
| <b>SOMMERFERIE</b>  |  | Rigtig god sommerferie!  |   |